



سایت ویژه ریاضیات [www.riazisara.ir](http://www.riazisara.ir)

درسنامه ها و جزوه های ریاضی  
سوالات و پاسخنامه تشریحی کنکور  
نمونه سوالات امتحانات ریاضی  
نرم افزارهای ریاضیات  
و...

ریاضی سرا در تلگرام: (@riazisara)

<https://t.me/riazisara>



ریاضی سرا در اینستاگرام: (@riazisara.ir)



<https://www.instagram.com/riazisara.ir>

هماهنگی کلاس خصوصی آنلاین ریاضی ۰۹۲۲۰۶۳۳۰۶۲

کد کنترل



311A

311  
A

## دانلود سوالات و پاسخنامه تشرییمی کنکور از سایت ریاضی سرا

اگر دانشگاه اصلاح شود سملکت اصلاح می شود  
آمام خمینی (ره)

جمهوری اسلام ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

صبح پنج شنبه  
۱۴۰۱/۰۴/۰۹

دفترچه بک ازبه

[www.riazisara.ir](http://www.riazisara.ir)

**آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات  
آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱**

**گروه آزمایشی علوم انسانی  
آزمون عمومی**

ردیف	مواد اسختی	تعداد سوال	از سماره	قاسمهاره	زمان پاسخ‌گیری	ملاحظات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سوال ۷۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۳۰ دقیقه	

حق چاپ، تکثیر و منتشر نمایان به هر روش (الکترونیکی و ...) بس از برگزاری آزمون، باید نهاد انتخاب متفق و حقوق نهادها معمول این سازمان بجز موقتاً و با متنقلین برای مقررات و قرار می شود.

۶- داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و اعضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

این جانب.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره  
سنديلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه  
سوالات، نوع و کد کنترول درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ نامه ام را تأیید می نمایم.

201

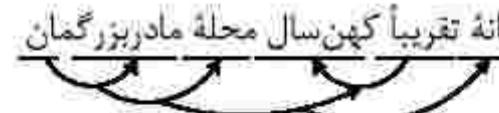
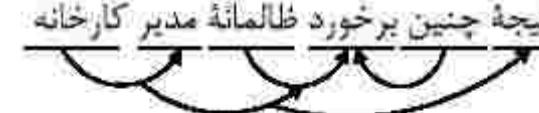
- |  |   |  |    |
|--|---|--|----|
| ۱-   |   |  |    |
| <p>۱- مترادف «جویدن، نکته‌ای باریک، پوکشیده، شدت هیجان عاطفی» به ترتیب، کدام است؟</p> <p>(۱) خاییدن، اطیفه، غلیان، فغان<br/>     (۲) خاییدن، نفر، تناور، فوران<br/>     (۳) مضغ، لطیفه، آخته، غلیان</p>  | در کدام موارد، معنی همه واژه‌ها درست است؟   | ۲-   | ۱- |
| <p>الف- (لاجرم: ناچار)، (کمیت: اسب زرد رنگ)، (میتنی: وابسته به چیزی)</p> <p>ب- (دواات: مرگبدهان)، (حازم: محتاط)، (نمط: طریقه)</p> <p>ج- (مندوس: فرسوده)، (طریقه: عجیب)، (حمسه: دلیری)</p> <p>د- (منحصر: محدود)، (بدیل: مردان کامل)، (میخ: ابر)</p>   | ۱) الف - ج  | ۲) الف - د   | ۲- |
| <p>(شوریده‌رنگ: آشفته‌حال)، (خیلتاش: سپاهیان)، (قرمت: خویشاوند)، (تعییه کردن: قراردادن)، (لين: ملایم)، (شیخ: پیر)</p> <p>(حفره: زمین) (جولان: سفرگوشناسی)</p>  | ۳) معنی چند واژه نادرست است؟  | ۴) ب - ۵   | ۳- |
| <p>(۱) سه<br/>     املای درست کلمه‌ها به معانی «تیزی هر چیز، پستی، بالیده، ونچ و سختی، جوانمردی» کدام است؟</p> <p>(۲) چهار<br/>     (۳) پنج<br/>     (۴) شش</p> <p>(۱) پاسق، تعب، سنان، حقارت، حمیت<br/>     (۲) سرنشت، استیصال، طعنه، لئیمی، حقارت<br/>     (۳) بطلات، تعلل، همیت، استیصال، ثنان</p>  | ۱) املای کدام عبارت درست است؟   | ۲) املای کدام کلمه‌ها به معانی «تیزی هر چیز، پستی، بالیده، ونچ و سختی، جوانمردی» کدام است؟   | ۴- |
| <p>(۱) حرص نفس و وقت آز بر طلب جاه رای مرا ضعیف کرد و نصایح تو را در دل من بی‌غدر گردانید.</p> <p>(۲) او نیک گرم‌سخن و چرب‌زیان بود و به زبان‌آوری مبالغات نمودی و قدرهای زراندود او دل پذیر شد.</p> <p>(۳) بهتر آن که به گناه اعتراف نمایی و بدان چه کرده‌ای اقرار کنی و خود را از توابع آخرت و عنایت برهانی.</p> <p>(۴) قاضی را به گمان خود و ظن حاضران بی‌حجه ظاهر حکم نشاید کرد و اگر این شبکت افتاده است طبع همه بر گناه من قرار گرفته است.</p> | ۱) حرص نفس و وقت آز بر طلب جاه رای مرا ضعیف کرد و نصایح تو را در دل من بی‌غدر گردانید.  | ۲) او نیک گرم‌سخن و چرب‌زیان بود و به زبان‌آوری مبالغات نمودی و قدرهای زراندود او دل پذیر شد.  | ۵- |
| <p>دو متن زیر چند «خلط املایی» وجود دارد؟</p> <p>طلب آن کن تا بدانی که این صفات یهایم و ستودان را در تو برای چه آفریده‌اند؟ ایشان را بدان آفریده‌اند تا تو را اسیور کنند و شب و روز به صخره گیرند؟ باید از یکی مرگب خوش سازی و از دیگری صلاح.</p>  | ۱) یک   | ۲) دو  | ۶- |
| <p>(۱) چهار<br/>     (۲) سه<br/>     (۳) دو</p>  | کدام بیت حقاً مجاز است؟   | ۱) تو آن درخت گلی کاعتدال قامت تو<br>(۲) بی‌زارم از پیاله وز ارغوان و لاله<br>(۳) خنده خوش زان نزدی شکرش<br>(۴) گویی رگ جان می‌گسلد زخمه ناسازش <td style="text-align: right;">۷-</td> | ۷- |
| <p>بیرد قیمت سرو بلند بالا را<br/>     مایم و آه و ناله کنجه مایا<br/>     تانبرد آب صندف گ وهرش<br/>     ناخوش تر از آوازه مرگ پدر آوازش</p>  | ۱) تو آن درخت گلی کاعتدال قامت تو<br>(۲) بی‌زارم از پیاله وز ارغوان و لاله<br>(۳) خنده خوش زان نزدی شکرش<br>(۴) گویی رگ جان می‌گسلد زخمه ناسازش | ۱) تو آن درخت گلی کاعتدال قامت تو<br>(۲) بی‌زارم از پیاله وز ارغوان و لاله<br>(۳) خنده خوش زان نزدی شکرش<br>(۴) گویی رگ جان می‌گسلد زخمه ناسازش  | ۸- |

## دانلود سوالات و پاسخنامه تشرییعی کنکور از سایت ریاضی سرا

صفحه ۳

﴿311-A﴾

زبان و ادبیات فارسی

- ۸- دو کدام ایيات آرایه‌های «استعاره، تشبيه و مجاز» یافت می‌شود؟
- الف- ای گل خوشبو اگر صد قرن باز آید بهار  
 ب- لبست بدیدم و لعلم بیوفتاد از چشم  
 ج- شمع فلک با هزار مشعل انجم  
 د- از رشك آفتاب جمالت برآسمان
- (۱) الف - ب      (۲) الف - ج      (۳) ب - ج      (۴) ب - د
- ۹- آرایه‌های بیت زیر گدامند؟
- «فصل گل روی تو جوان ساخت جهان را
- (۱) استعاره، کنایه، واج‌آرایی، ایهام  
 (۲) استعاره، تشبيه، جناس، واج‌آرایی
- ۱۰- در ایيات زیر کدام آرایه‌های ادبی به ترتیب وجود دارد؟
- از روی نرم سرzes خار می‌کشم  
 - کیفیتی که دیده‌ام از چشم مدت دوست  
 - شیرینی نشاط جهان را گرفته است  
 - طالب وصلی اگر با غم هجران خوش باش
- (۱) تضاد - جناس - تشبيه - پارادوکس  
 (۲) تشبيه - تضاد - حسن تعلیل - تمثیل
- ۱۱- «آن» در کدام واژه‌ها به ترتیب نشانه «صفت فاعلی، صفت نسبی، زمان و مکان» است؟
- (۱) خاوران، پاییزان، بابکان، تلبان  
 (۲) رویان، ترکان، ناگهان، توران  
 (۳) خندان، هرمان، بیخ‌بندان، دیلمان
- ۱۲- در متن زیر به ترتیب، چند «مضاف‌الیه مضاف‌الیه» و چند «صفت مضاف‌الیه» وجود دارد؟
- «از زخم فراغ حنجره‌اش دیگر بار باران کلام مهرپانش را برو من نمی‌بارید. بر زخم بسیار پیکرش عطر آسمانی شهادت موج می‌خورد.»
- (۱) یک - سه      (۲) دو - دو      (۳) سه - یک      (۴) چهار - دو
- ۱۳- نمودار پیکالی کدام گروه واژه نادرست است؟
- (۱) بهترین شیوه پذیرش عهدنامه بین دو کشور
- 
- (۲) خانه تقریباً کهنه سال محله مادر بزرگمان
- 
- (۳) نتیجه چنین برخورد ظالمانه مدیر کارخانه
- 
- (۴) برگ‌های این گل بسیار پاک‌دامن بوستان
- 

دیگر فروتنی به در کبریسا کنیم  
تا کسی مقام دوست به دشمن رها کنیم  
چندین به دست دیو زیونی چرا کنیم  
سara وجود نیست بیا تا دعا کنیم  
(۲) مضافقالیه، مستند، مفعول، قید  
(۳) متمم، قید، مفعول

۱۴- قالیه در ایات زیر به ترتیب، چه نقشی دارد؟

- بسی مفرز بود سرکه نهادیم پیش خلق
- چند آید این خیال و رود در سرای دل
- چون برترین مقام ملک دون قدر ماست
- سعدی گدا بخواهد و منعم به زر خرد

(۱) مضافقالیه، مستند، قید، مفعول

(۲) متمم، مستند، مفعول، قید

۱۵- با توجه به قلمرو زبانی، کدام مورد نادرست است؟

«حالا دل خوشی ام به این است که هو روز صحیح با این یک ها و دو عصا به اینجا بیایم. گرد قاب عکستان را ہاک کنم و سنگستان را بشویم و خاطراتم را با شما مروء بکنم.»

(۱) در متن یک جمله مرکب و سه مفعول می‌توان یافت.

(۲) صفت‌های «شمارشی، اشاره و مبهم» در متن وجود دارد.

(۳) جمله «تهاد + مفعول + مستند + فعل» در عبارات فوق یافت می‌شود.

(۴) ضمایر متصل در سه مورد نقش مضافقالیه و در یک مورد نقش مفعولی دارد.

۱۶- عبارت زیر با کدام بیت قرایت مفهومی دارد؟

«بیینی که یوسف را از روی نیکو حبس و چاه آمد و از خوی نیکو تخت و گاه آمد.»

بخل در جای خود از احسان بی‌جا بهتر است  
حسن اخلاق جمیل از روی زیبا بهتر است  
چشم عبرت‌بین اگر باشد تماشا بهتر است  
پیش عارف خار از گل‌های رعنای بهتر است

(۱) فعل نیکو زشت می‌گردد ز نافهمیدگی

(۲) آب و رنگ صورت ظاهر دو روزی بیش نیست

(۳) از بصیرت نیست پوشیدن ز دنیا چشم خود

(۴) با دوره‌بان، یک جهت یک رنگ نتواند شدن

۱۷- مفهوم کدام ایات یکسان است؟

الف- راست چون سوسن و گل از اثر صحبت پاک

ب- با بدان کم‌نشین که صحبت بد

ج- اثر صحبت روشن گهران اکسیر است

د- کسی کش خرد رهنمون است هرگز

(۱) الف - ب (۲) الف - ج

۱۸- مفهوم کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

«گل اگر چه هست بس صاحب جمال

(۱) به وفای گل سوری منه ای بلبل دل

(۲) گریه ابرار چه باشد خنده گل را سبب

(۳) از گل بستان که خواهد کرده بر دیوار رو

(۴) چو گل هرجا که لبخند آفرینی

کدام بیت با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

لهه حرص او شربتی خوردم مگیر از من که بد گردم

(۱) دوستان عیب من بی دل حیران مکنید

(۲) دوستان عیب مگیرید و ملامت مکنید

(۳) مکن عیب من مسکین اگر عاشق شدم جایی

(۴) عیب کنندم که چند در پی خوبان روی

بر زبان بود مرا آنچه تو را در دل بود  
گرچه پاکی تو را پلید کند  
موم در بحر محال است که عنبر نشود  
به گیتی ره و رسم صحبت نوزد  
(۴) ب - د (۳) ب - ج

حسن او در هفت‌ای گیرد زوال  
که ثباتی نبود شاهد بازاری را  
ای گل خندان تو همچون ابر گریاندی مرا  
گر بود بر صفحه دیوار از پرگار گل  
به هر سو رو کنی لبخند بینی

ییان بود و قابستان و آب سرد و استسقا  
گوهی دارم و صاحب نظری می‌جویم  
کاین حدیثی است که از وی نتوان باز آمد  
سرزلف سیه دیدم در افتادم به سودایی  
چون نرود بندهوار هر که برندش اسیر

پیش از این تن بود هم پیوند خویش  
نظر به روی تو ام روز روح بروردن  
وین روح بین که در تن عالم دمیده‌اند  
شاهbaz لامکانی با نشیمن دشمن است

وی آینه جمال شاهی که تویی  
در خود بطلب هر آنچه خواهی که تویی،  
گوهر مقصود در دامان ساحل بوده است  
خودخواه را نگنجعند در دل هوای دیوار  
اگر از خویش برآیی همه‌جا همواری است  
در بحر پرکنار خطر بی کرانه است

چگونه می‌زند خود را به آتش  
در آید پژوهان ہروانه از دور  
دارد چو شمع هر که زیان شکایتی  
به یک عاشق کجا آن آتشین رخساره می‌سازد؟  
غیر پروانه کس این راه به پایان نبرد  
شمع اگر پروانه را سوزد به ظاهر بال و پر

از خدا می‌طلیم صحبت روشن را بی  
من آن کنم که خداوندگار فرماید  
برو به دست کن ای مرده‌دل مسیح‌دمی  
در ماهی بجای دلی‌ری سرآمدی

وقنوارِ ناغذاب الفَّارِ  
طوق زین همه در گردن خرمی بینم  
بـه از دوستاری کـه غافل بـود  
مـی دود هـر قطره اـشکم بـه جـست و جـوی دـوست  
رـنگـشـان هـمـگـون نـگـرـدد طـبـعشـان هـمـگـون شـود

کـجا دـیدـی کـه بـی آـتشـ کـسـی رـا بـوـی عـودـ آـمدـ؟  
از تـنـورـ سـردـ هـیـهـاتـ اـسـتـ ثـانـ آـیـدـ بـرـونـ  
آـفـتـابـ اـیـنـ ثـمـرـهـاـ روـیـ آـشـنـاـکـ اوـسـتـ  
بـادـهـ چـونـ شـدـ پـختـهـ اـزـ مـیـخـانـهـ مـیـ آـیـدـ بـرـونـ  
پـسـ سـخـنـ کـوـتـاهـ بـایـدـ وـالـتـلامـ

-۲۰- سروده زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود.

(۱) روح او باروح شه در اصل خویش

(۲) فراق روی تو آن روز نفس کشتن بود

(۳) این لطف بین که در گل آدم سرشته‌اند

(۴) روح هیهات است لنگر در تن خاکی کند

مفهوم ویاعی زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

-۲۱-

«ای نسخه نامه الهی که تویی

بیرون ز قویست هرچه در عالم هست

(۱) ماعبت در سینه دریا نفس را سوختیم

(۲) سودای او چو داری از خود رهید باید

(۳) راه عشق از خودی توست چنین پست و بلند

(۴) هر کس به قدر هوش خود آزار می‌کشد

از کدام بیت، مفهوم ایيات زیر را می‌توان دریافت؟

-۲۲-

«بین آخر که آن ہروانہ خوش

چو از شمعی رسید ہروانہ رانور

(۱) ہروانہ مراد به گردش کند طوف

(۲) دو عالم گر شود ہروانہ، شمع از پای نشیند

(۳) دارد انجامی اگر راه طلب سوختن است

(۴) شہیر زین ز سور خود چو طاویش دهد

کدام بیت «طاقد» مفهوم عبارت زیر است؟

-۲۳-

«عشق بدون صحبت و دستگیری بیرون نیست.»

(۱) دل که آینه شاهی است غباری دارد

(۲) جهانیان همه گر منع من کند از عشق

(۳) طبیب راه‌شین در عشق نشناشد

(۴) خامان ره نرفته چه داند ذوق عشق

مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

-۲۴-

«زینهار از قرین بـدـ زـنـهـارـ

(۱) اسب تازی شده مجرور به زیر پالان

(۲) اگر خصم جان تو عاقل بود

(۳) همچو طلفی کـزـ دـبـستانـ رـخـصـتـ باـغـشـ دـهـنـدـ

(۴) اسب تازی در طولیه گـرـ بـنـدـیـ پـیـشـ خـرـ

از کدام بیت، مفهوم بیت زیر دریافت می‌شود؟

-۲۵-

هیسوز ای دل که قاخامی نیاید بـوـی دـلـ اـزـ توـ

(۱) نیست ممکن پخته کـسـ زـینـ خـاـکـانـ آـیـدـ بـرـونـ

(۲) پخته مـیـ گـرـددـ دـلـ خـاـمـانـ زـدـدـ وـ دـاغـ عـشـقـ

(۳) کـسـ سـخـنـ خـامـ اـزـ لـبـ فـرـزـانـهـ مـیـ آـیـدـ بـرـونـ

(۴) در نیابـدـ حـالـ پـختـهـ هـیـچـ خـامـ

■ عین الأئب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

٢٦- «يَتَّقُونَ فِي خَلْقِ الْمَتَعَلَّوْاتِ وَالْأَرْضِ، رَبَّا مَا خَلَقَ هَذَا بِاطِّلَامٍ»:

(۱) در آفریدن آسمان و زمین فکر می‌کنند، خدای ما اینها را بی‌هدف نیافریدی!

(۲) در آفرینش آسمانها و زمین می‌اندیشنند، خداوندا این را بیهوده خلق نکردی

(۳) در آفریدن آسمان و زمین تفکر می‌کنند، یعنی که خدای این را باطل نیافریده‌ای!

(۴) می‌اندیشنند که آسمانها و زمین را خلق کرد، ای خدای ما اینها را برای باطل خلق نکرده‌ای!

٢٧- «لَا تَكُلْ مَا لَا حَلْمٌ لَكَ بِهِ، رُبَّا مَا يُسْبِبُ لَكَ مُشَكَّلٌ وَتَدْمُ عَلَيْهِ؛ فَلَا يَدْ أَنْ تَسْكُتَ»:

(۱) آنچه را که به آن هیچ علمی نداری مگو، چه بسا باعث مشکلاتی برایت شود و از آن پشیمان شوی، پس ناچار باید مساكت شوی!

(۲) از آنچه که بدان علمی نداری حرف نزن، چه بسیار سبب مشکلات برای تو می‌شود و از آن پشیمان شده؛ مجبور به سکوت شوی!

(۳) راجع به چیزی که هیچ علمی بدان نداری حرف نزن، بسیار مشکلات برایت می‌آورد؛ و از آن نادم شده ناگزیر سکوت خواهی کردا

(۴) چیزی را که نسبت به آن علمی نداری مگو، مشکلات بسیاری را سبب می‌شود پس پشیمان خواهی شد؛ و چاره‌ای جز سکوت خواهی داشت!

٢٨- «تَبَدَّىَ الْمَدْرِسَةُ بِتَعْلِيمِ الْكِتَابِ، وَلَكِنَّ الْحَيَاةَ تَبَدَّىَ بِالْامْتِحَانِ ثُمَّ تَدْرُسُ الذُّرُونَ»:

(۱) مدرسه را با یاد گرفتن کتابها شروع می‌کنند اما زندگیمان با امتحان شروع شده سپس درسها داده می‌شوند!

(۲) مدرسه با یاد دادن کتابها شروع شده، اما ما در زندگی امتحان را آغاز می‌کنیم سپس درسها داده می‌شوند!

(۳) مدرسه را با آموختن کتابها شروع می‌کنیم، ولی زندگی با امتحان شروع می‌شود سپس درسها را می‌دهد!

(۴) مدرسه با آموزش کتابها شروع می‌شود، ولی زندگی با امتحان آغاز می‌کند سپس درسها را می‌دهد!

٢٩- «خُودْ نَسْكَكَ بَأْنَ تَكْلِمُ النَّاسَ بِلِسَانِ لَبَنِ وَ أَنْ لَا تَتَخَلَّ فِي مَوْضِعٍ لِمَسْ لَكَ بِهِ حَلْمٌ، وَ إِلَّا يُمْكِنُ أَنْ تَقْعُ في مَوْضِعِ التَّهْمَةِ!»:

(۱) به نفس خود برگرد تا با مردم با نرمی سخن بگویی و در موردی که بدان آگاهی نداری، دخالت نکنی والا ممکن است در جایگاهی از اتهام قرار گیری!

(۲) خود را عادت بده به اینکه با زبان نرم با مردم سخن بگویی و در موضوعی که به آن علمی نداری دخالت نکنی، و گرنه امکان دارد در موقعیت اتهام قرار گیری!

(۳) خودت را عادت بده که با مردم به نرمی حرف بزنی و در موضوعی دخالت نکنی وقتی بدان آگاهی نداری، والا ممکن است که در موقعیت تهمت زدن قرار بگیری!

(۴) به درون خود برگرد برای اینکه با مردم با زبانی نرم حرف بزنی و در موردی که برای تو علمی نیست، دخالت نکنی و گرنه امکان دارد در موقعیت تهمت قرار بگیری!

## دانلود سوالات و پاسخنامه تشرییعی کنکور از سایت ریاضی سرا

۳۰ - «**لَكَ الْبُونَةُ الْمُرْبَةُ الْذِكْرَةُ**» التي كانت تتعلم مع أصدقائها بأصوات خلصتها استطاعت أن تُؤْثِرَ دوراً مهماً في بحثنا البكري!»:

۱) آن پستاندار دریایی باهوش که با صدای خاص با دوستانش صحبت می‌کرد توانست نقش مهمی در پژوهش دریایی ما ایفا کند!

۲) آن، پستاندار دریایی باهوشی بود همان که با دوستانش با صدای ویژه‌اش حرف می‌زد، او قادر به اینگاهی نقشی مهم در تحقیقات دریایی ما بودا

۳) آن، پستاندار دریایی باهوش است که با همنوعانش با صوتی‌ای ویژه خود سخن می‌گفت، و توانست در پژوهش ما در دریا نقشی مهم بازی کند!

۴) آن پستاندار دریایی باهوشی که می‌توانست با صوتی‌ای خاص با همنوعانش تکلم کند، قادر خواهد بود در تحقیقات ما در دریا نقش مهم داشته باشد!

۳۱ - «**هَذِكَ شَجَرَةٌ فِي الْجَنْوَبِ تَكَفُّلٌ مِنْ بَدَايَةِ حَيَاتِهَا حَوْلَ جَذْعٍ وَ تُصْوِنُ شَجَرَةً لَخْرِيٍّ، وَ هِيَ حَيَةٌ بِهَا الْالْتِفَافُ!**»:

۱) آنجا در جنوب تک درختی است که از آغاز زندگی خود پیرامون تنہ و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و تنها بوسیله این پیچیدن زنده است!

۲) درختی در جنوب وجود داشت، این درخت از آغاز زندگی خود پیرامون تنہ یک درخت دیگر و شاخه‌هایش می‌پیچید و بوسیله آن زنده می‌ماند!

۳) درختی در جنوب وجود دارد که از ابتدای زندگیش دور تنہ و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و آن به این پیچیدن زنده است!

۴) آنجا در جنوب تک درختی هست که از شروع زندگیش دور تنہ و شاخه‌های یک درخت دیگر پیچیده است، و بسبب این پیچیدن زنده مانده!

۳۲ - «**الْكِتَابُ تَجْرِيَةُ الْأَمْمٍ وَ ثَمَرَةُ الْآلَافِ مِنَ الْأَنْكَارِ وَ تَزِيدُ قُوَّةُ فَهْمٍ وَ دُرُكَ الْإِنْسَانِ وَ ثُرَىتِي مُلْكُرِينَ فَضْلًا!**»:

۱) کتابها تجربه امتهای و ثمرة هزاران نوع اندیشه است و با آن نیروی دریافت و درک انسان افزون می‌شود و مفکرین اندیشمندی پرورش می‌دهد!

۲) کتب تجربه امتهای و میوه هزاران اندیشه‌ای است که قوت دریافت و ادراک انسان به آن زیاد می‌شود و مفکران فاضل را پرورش می‌دهد!

۳) کتب تجربه امتهای و ثمرة هزاران نوع فکر هستند و بر قوت فهم و ادراک انسان می‌افزایند و متفکرین اندیشمند را می‌پرورانند!

۴) کتابها تجربه امتهای و میوه هزاران فکر هستند و نیروی فهم و درک انسان را زیاد می‌کنند و متفکران فاضل را می‌پرورانند!

### ۳۳ - عین الخطأ:

۱) المرة القوي يَعْلُمُ وَ الْمُضَعِّفُ يَتَعَلَّمُ: انسان نیرومند عمل می‌کند و انسان ضعیف آرزو می‌کند!

۲) الحياة بلا عمل كثقل يُحْمِلُهُ الْإِنْسَانُ على نفسه: زندگی بدون عمل چون بار سنگینی است که انسان آن را بر خود تحمیل می‌کند!

۳) علينا أن نكون تقاذفين للكلام حتى تأخذ الكلمة الحق من أي شخص: ما باید از نقد کنندگان سخن باشیم تا سخن حق را از افراد گرفته باشیم!

۴) المعرفة كالشجرة لا تصغر يوماً بعد يوم: معرفت چون درخت است که روز به روز کوچک نمی‌شود بلکه هر روز رشد می‌کند!

## ٤- عنن الخطأ:

- ١) ثقى كلّ مادة قابلة للاشتعال الوقود، الذي يستخدمه الإنسان للطبع أكثر: هر مادة قابل اشتعالي را سوخت می نامیم، و انسان آن را بیشتر برای پختن بکار می برد.
- ٢) نحن نلتقط اليوم بالطاقة الكهربائية و الطاقة الشمسية كلوقود: امروزه ما از انرژی الکتریکی و انرژی خورشیدی بعنوان سوخت بهره مند می شویم،
- ٣) و لا يزال الإنسان يكشف ما يُسهّل شؤون حياته: و انسان همواره آنچه که امور زندگیش را آسان می کند کشف می کند،
- ٤) فليس بعيداً أن تجد طلاقاً أخرى تصبح مصدراً حديثاً: پس بعد نیست که انرژیهای دیگری را بیابیم که منبع جدیدی بشوندا

- ٤٥ - «كَيْسَتْ أَنْكَهُ خُورْشِيدَ رَا در فَضَا چُون شَرَارَهَايِ اِيجَادَ كَرْدَهُ اَسْتَا». حين الصحيح:

- ١) من هو الذي خلق الشمس في الفضاء مثل الشرة؟
- ٢) من ذا الذي أوجد الشمع في الجزر مثل شرة؟
- ٣) من الذي أوجد شمساً في الفضاء كالشرة؟
- ٤) من هذا الذي خلق شمساً في الجُرْ كشرة؟

## ■ إقرأ النص الثاني ثم أجب عن الأمثلة (٤٦ - ٣٦) بما يناسب النص:

إن عملاً صالحًا واحدًا يصدر عن إنسان لا يدل على أنه أمرق فاضل، لأنّ الخير في الناتم مفروض وجوده خلقاً لا تخلقاً فمن كان خلقه فلضلًا العكس لخلقه على أفعاله فلا تخلو أعماله من آثار الخير. إنّ النعم المعاة إلى الخير و المعونة إلى المكرمات لا يسهل لها ارتکاب السوء بل ثحب أن ثبل بيتها ما يتفع الناس، أطلبها التناول أم لا، و سواه انتشرت أخبار خيراته أم لا! لأنّ رئيْ نفعته على حبّ الخير.

و في هذا المجال تشاهد المؤمنين الذين يصلون الخير في بعضهم يتظرون إلى عملهم نظره التجلّر في يريدون به اكتساب الرزق فيطلبون الجنة، و بعض الآخرين منهم يخافون الإثم و الضرر فيجتنبون نار جهنم؛ ولكن هناك جماعة منهم، و إن كان عددهم قليلاً، لكنهم يتعلون الخير فضلًا لا تفضلاً، فمصدر حمتاتهم قلوبهم المؤمنة!

- ٤٦ - عنن الصحيح: الغرض من النص هو .....

- ١) تشجيع الناس بالقيام بالخيرات ولو مرة.
- ٢) غرزاً شجرة الحسنات في قلب الإنسان.

- ٤٧ - عنن ما ليس مقصوداً من العبارة الثالثة: «إنّ الخير في الناتم مفروض وجوده خلقاً لا تخلقاً»

- ١) لا فائدة في سبيل إكراه الآخرين على القيام بالحسنات فإنّها تحتاج إلى أرض صالحة.
- ٢) آثر أعمال الخير يجب أن يظهر في ظاهر الإنسان و خلقه.
- ٣) بذور الخير إن لم تكن في تراك فلا تثمر ثمارٍ تضرّر.
- ٤) رئماً تُجبر نفعك على الخير فلا لذة فيه.

- ۳۸ - عین ما ليس مصدر تشجيع بعض المؤمنين على القيام بالخير:

- (۱) الشهادة بين الناس
- (۲) الحصول على الثواب
- (۳) الخوف من النار
- (۴) خالص وجودهم

- ۳۹ - عین ما لأناس مفهوم النعم:

- (۱) لا ترضي من الناس غير طباعهم و طبيعتهم!
- (۲) إن زهرة واحدة تتفتح في وقت لا يدل على حلول الزريع!
- (۳) فلتتعلى النفس الجميل لأنها خير وأحسن، والإله يحبها
- (۴) إذا مرت بي يوم ولم أخذ يدًا ولم أستعد علمًا، فما ذاك من عمري!

### ■ عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفی (۴۰ - ۴۲)

۴۰ - «إنتشرت»:

- (۱) ماضٍ - المفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثة بزيادة حرفين / فعل وفاعله «أخبار»
- (۲) فعل ماضٍ - المفرد المؤنث - مزيد ثلاثة (من باب افعال) / فعل وفاعله «أخبار»
- (۳) ماضٍ - للغابة - مزيد ثلاثة (له حرفان زيدان) - لازم / فعل و مع فاعله: جملة فعلية
- (۴) فعل ماضٍ - مزيد ثلاثة (من باب افعال) - لازم / فعل وفاعله «أخبار» و الجملة فعلية

۴۱ - «تشاهد»:

- (۱) فعل مضارع - ماضيه «شاهد» على وزن «فاعل» - متعد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۲) مضارع - مزيد ثلاثة بزيادة حرف واحد من باب مقاولة / فعل و مفعوله «المؤمنين» منصوب بالياء
- (۳) فعل مضارع - المتكلّم مع الغير - متعد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و «المؤمنين» مفعوله
- (۴) مضارع - المتكلّم مع الغير - مزيد ثلاثة (من باب مقاولة) / فعل و فاعله «المؤمنين» و الجملة فعلية

۴۲ - «العيالة»:

- (۱) مفرد مؤنث - معرف بآل - معرب / منصوب بالتبعية
- (۲) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرف بآل / صفة و الموصوف «النفس»
- (۳) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرف بآل - معرب / خبر «إن» و مرفوع
- (۴) اسم - مؤنث - معرف بآل - معرب / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف «النفس»

### ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰)

۴۳ - عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) علينا أن لا نتکبر على الآخرين، فإن الله لا يحب المتكبرين!
- (۲) في إيران ثروات كثيرة في باطن الأرض، بل إننا غنيمة بالطبع!
- (۳) قد يلقيني أن رجلاً من قبيلة أهل البصرة دعاك إلى مأدبة فاسرعت إليها!
- (۴) تستطيع الجريدة أن تثير عينيها في اتجاهات مختلفة دون أن تحرّك رأسها!

٤٤- عنین الصحیح للفراغات: «... من الصعب ... تحب صدیقك جاً ... من الصعب ... تجد الصدیق الذي يستحق هذا الحب!»

- ۱) إن، أن، ليس، أن  
۲) ليس، إن، لكن، إن

- ۱) أن، أن، و كان، أن  
۲) ليس، إن، لست، إن

٤٥- عنین الخطأ عن ما يعادل المفهوم:

- ۱) «لن تَالوا البر حتى تُتفقوا ممَا تُحبون» ← روغن ریخته را نذر امامزاده کردن!  
۲) «نَحْنُ نَرْزَقُكُمْ وَ إِيَّاهُمْ» ← هر آن کس که دندان دهد نان دهد  
۳) «إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ» ← نیک را پاسخ جز نکو نیستا  
۴) «وَ إِذَا مَرَّوا بِاللُّغُوْ مَرَّوا كِرَاماً» ← شتر دیدی ندیدی!

٤٦- عنین ما قیه اسم العبالغة:

- ۱) إن الخفافش من الطيور التي لا تطير إلا في الليل!  
۲) إحدى صديقاتي غسالة أيديها، وهي تظن أنها لم تشطف!  
۳) إن الرمان من الفواكه اللذيذة في فصل الخريف والشتاء!  
۴) لا يذهب الزوار إلى الأماكن غير المشهورة إلا قليلاً منهم!

٤٧- عنین اسماعا علماء رقمه «الالف»:

- ۱) لا يصل عدد أسنان الطفل إلى عشرين سناً إلا بعد سنتين من عمره!  
۲) استفاد المهندسون أكثر من عشرة أطنان من الديناميت لشق القنوات!  
۳) إن السكتوت ذهب و الكلام فضة، إنهما مفيدان في وقتهما!  
۴) تأثير أوزان الأشعار في بلاغة الأبيات الشعرية كثيراً

٤٨- عنین الصحیح فی بناء المجهول:

- ۱) عرض البائع للباس لي أمس ← عرض البائع لي أمس!  
۲) أخلق التعلميد باب الصتف بهدوء ← أخلق باب الصتف بهدوء!  
۳) يرشد الشرطي المواطنين في الشوارع ← يرشد المواطنين في الشوارع!  
۴) يستعمل ركاب السيارات حزام الأمان للعلامة ← يستعمل حزام الأمان للعلامة!

٤٩- عنین کلمة «الفضل» صفة:

- ۱) ما فسم الله للعباد شيئاً أفضل من العقل!  
۲) من أعطى وقت الحاجة كانت عطائه أفضل إعطاء!  
۳) من أخلص الله أعماله، ظهرت أفضل الصفات في قلبه!  
۴) يجب علينا أن نستفيد من أخطائنا في هذا اليوم بأفضل طريقة!

٥٠- عنین الصحیح للفراغات: «يا ....، زميلك في المصاعد، و يا ... راقب صدیقك في كل حال!»

- ۱) صدیق - ساعدين - زميل  
۲) صدیق - ساعد - زميل  
۳) صدیقی - ساعدی - زمیل



- ۶۱- مفهوم استنباط‌شده از آیه شریفه «وَ السَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَ إِنَّا لَمُوْسِعُونَ» مصدق روشنی برای کدام مورد است؟
- ﴿ قُلْ أَهْبَرَ اللَّهُ أَيْنَهُ رَبًا ﴾
  - ﴿ خَلَقُوا كَخَلْقِي فَكَثَابَةُ الْخَلْقِ عَلَيْهِمْ ﴾
  - ﴿ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ قُلْيٍ ﴾
- کدام آیه شریفه در ارتباط با یک بعد خاص از دهبری پیامبر اکرم (ص) ارائه شده است؟
- ﴿ خَلَقُوا كَخَلْقِي فَكَثَابَةُ الْخَلْقِ عَلَيْهِمْ ... ﴾
  - ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُمُّثَةٌ حَسَنَةٌ ... ﴾
  - ﴿ وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ فَقَدْ خَلَقْتُ مِنْ قَبْلِهِ الرِّئَالُ ... ﴾
  - ﴿ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَ قَاتَلَ لَغَارَقُوا ... ﴾
- ۶۲- امام علی (ع) در جنگ جمل کدام معیار را برای ارزیابی جریان‌ها و شخصیت‌های سیاسی اجتماعی ارائه نمودند؟
- وقتی می‌توانید به عهد خود با قرآن و فلادار بمانید که پیمان‌شکنان را تشخیص دهید.
  - چیزی پوشیده‌تر از حق و آشکارتر از باطل و راجح‌تر از دروغ بر خدا و پیامبرش نباشد.
  - شخصیت‌ها باید با مقیاس حق سنجیده شوند، ابتدا حق را بشناس تا بتوانی اهل آن را بشناسی.
  - گروهی بیش از حق خود از بیت‌المال برداشت‌های اینان در حقیقت ننگ دنیا و عذاب آخرت را خردیده‌اند.
- ۶۳- «همیا شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث» و «منزلت یافتن طالبان قدرت»، به ترتیب نتیجه نامطلوب کدام مورد است؟
- تحریف در معارف اسلامی - ارائه الگوهای نامناسب
  - تحریف در معارف اسلامی - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت
  - نگهداری حدیث به شیوه به حافظه سپردن - ارائه الگوهای نامناسب
  - نگهداری حدیث به شیوه به حافظه سپردن - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت
- ۶۴- از آیه شریفه «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَةً ...»، کدام مورد استنباط می‌شود؟
- وجوب کفایی فرآگیری فقه و فهم تخصصی احکام دین
  - آشناکردن مردم با وظایف دینی خود و بیان احکام دین برای آنها
  - وجود تلاش همگانی برای تحقق مرجعیت دینی و فهم عمیق دانش دین
  - اختصاص اعزام گروهی از مؤمنان برای فهم تخصصی احکام دین به عصر غیبیت
- ۶۵- کدام عامل می‌تواند سبب تصمیم نامناسب دختران و پسران در مسیو انتخاب همسر شود و از نظر قرآن کریم مهم ترین معیار همسر شایسته کدام است؟
- حُبُ الشَّيْءِ يُعْمِي و يُصْمِّ - با ایمان بودن
  - حُبُ الشَّيْءِ يُعْمِي و يُصْمِّ - اصالت خانوادگی
  - يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضْلِلُهُمْ ضَلَالًا يَعِدُهُ - با ایمان بودن
  - يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضْلِلُهُمْ ضَلَالًا يَعِدُهُ - اصالت خانوادگی
- ۶۶- از آیه شریفه «قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ قُلِ اللَّهُمَّ» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟
- چون خداوند خالق و مالک و ولی جهان است، انسان در تدبیر امور نقشی ندارد.
  - چون خداوند خالق و مالک و ولی جهان است، اوست که جهان را اداره می‌کند.
  - خداوند تنها مالک جهان است و مخلوقات بدون اجازه او نمی‌توانند در جهان تصرف کنند.
  - خداوند خالق جهان است و جهان را به‌سوی مقصدی هدایت می‌کند و در کار آفرینش شریکی ندارد.
- ۶۷- عبارت قرآنی «ذِلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ» در رابطه با کدام گروه است؟
- شریکانی برای خداوند قرار دادند و از این‌رو آن را مستحق عبادت دیده‌اند.
  - آیات خداوند را تکذیب کردند و به تدریج گرفتار عذاب الهی شدند.
  - هوای نفس را معبود خود گرفته و به شرک در ریویت دچار شدند.
  - پندار ایمان دارند و به صورت مقطعی خدا را عبادت می‌کنند.

(311-A)

- ۶۹- از حدیث شریف «أَنَّمَا الاعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟
- برتری عمل انسان بر نیتش که با صحت عمل مرتبط است.
  - وابستگی عمل انسان به نیتش که با صحت عمل مرتبط است.
  - برتری عمل انسان بر نیتش که با اخلاص در عمل ارتباط دارد.
  - وابستگی عمل انسان به نیتش که با اخلاص در عمل ارتباط دارد.
- ۷۰- «کسی که راه حق را برمی‌گزیند، لوازم و امکانات رسیدن به حق را می‌باید و کسی که فقط دنیا را انتخاب کرده و برای آن تلاش می‌کند، همان را بهدست می‌آورد.» پیام کدام آیه شریفه مربوط با این سنت الهی است؟
- وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ آمَنُوا وَأَتَقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
  - مِنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمِنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا
  - كُلًا نُبَدِّلُ هُؤُلَاءِ وَهُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَخْظُولًا
  - أَخْيَسَ النَّاسُ أَنْ يُتَكَوَّنُوا أَنْ يَقُولُوا آمِنًا وَهُمْ لَا يَفْتَنُونَ
- ۷۱- ایات زیر با پیام کدام آیه شریفه تناسب مفهومی دارند؟
- «طیران مرغ دیدی تو ز پاییند شهوت به در آی تایبینی طیران آدمیت»
- وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ آمَنُوا وَأَتَقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
  - فَالْمُتَّقِهَا فُجُورُهَا وَتَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مِنْ زَكَاهَا وَقَدْ خَابَ مِنْ دَشَاهَا
  - قُلْ تَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ
  - فَإِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَأَعْصَمُوا يَهُوَ فَسَيِّئُنْجِلُهُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ
- ۷۲- با توجه به آیه شریفه «قُلْ تَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ» از عبارت «أشرطوا علیٰ أَنْفُسِهِمْ» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟
- گناهکاران با گناه خود بر خود ستم و ظلم کردند و به خدا ضرر نرساندند.
  - گناهکارانی که با گناه خود بر خود ستم می‌کنند از رحمت الهی بی‌یاره می‌شوند.
  - وقتی انسان الوده به گناه می‌شود از رحمت الهی مایوس می‌شود و به خود ستم می‌کند.
  - انسان وقتی به دیگران ستم کند، دچار گناه می‌شود ولی بر انجام گناهان اصرار نمی‌ورزد.
- ۷۳- پاسخ به کدام پرسش، بیانگر این مطلب است که زندگی دینی تنها شیوه معلمین و قابل اعتمادی است که بیش روی هر انسان خودمند و عاقبت‌الدیش قرار دارد؟
- كُلًا نُبَدِّلُ هُؤُلَاءِ وَهُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَخْظُولًا ...
  - أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ تَا تَقْوَىٰ أَدْمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَذَّابٌ مُّبِينٌ ...
  - أَقْسَمْ أَشَنْ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانِ خَيْرٍ ...
  - لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالنِّيَّاتِ وَأَنْوَلْنَا مَقْهُومًا الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ ...
- ۷۴- پیام کدام آیه شریفه، بیانگر ایجاد نگرشی جدید در جامعه است که موجب تحول در روابط بین ملت‌ها گردید؟
- قُلْ هَلْ يَشْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
  - رَبَّنَا أَنَّا لِيَ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلِيَ الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَفِنَا عَذَابُ الدَّارِ
  - مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءٌ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَةٌ تَنْهَمُ
  - مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا لِلَّهِ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ
- ۷۵- توصیه حضرت موسی (علیه السلام) به قومش برای اینکه بتواند آنان را آماده مبارزه با فرعون کند، در کدام مورد آمده است؟
- مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُجُونَ
  - أَسْتَعْلُو بِاللَّهِ وَأَصْبِرُو إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مِنْ يَمْنَانَهُ مِنْ جِنَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُعْتَصِمِ
  - وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الرُّؤُوبِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عَبَادِيَ الصَّالِحُونَ
  - فَإِنْتُمْ كَمَا أُمِرْتُ وَمَنْ تَابَ فَعَكَ وَلَا تَطْغُوا إِنَّهُ يَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَعْصِمِ

## **Part A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Questions 76–87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.



### **Part B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

One exercise in teamwork I do at a company meeting ..... (88) the group in a circle. At one particular meeting, there were eight people in the circle, and I handed

tennis balls to one person to start throwing around the circle. If N equals the number of people in the circle, then the highest number of balls you can have in the air is N minus 1. Why? Because it's almost ..... (89) to throw and catch at the same time.

The purpose of the exercise is to demonstrate the importance of an individual's action. People usually only focus on catching the ball, but in fact, two ..... (90) are equally important to the success of the exercise: that ..... (91) catches the ball and that you are able to catch the ball. If you care less about how you deliver information ..... (92) about how you receive it, you'll fail. You have to be skilled at both.

- |     |                                   |              |                                  |                 |
|-----|-----------------------------------|--------------|----------------------------------|-----------------|
| 88- | 1) has put                        | 2) is to put | 3) to put                        | 4) was putting  |
| 89- | 1) balanced                       | 2) exact     | 3) valuable                      | 4) impossible   |
| 90- | 1) goals                          | 2) customs   | 3) sections                      | 4) destinations |
| 91- | 1) you're throwing the person who |              | 2) the person you're throwing to |                 |
|     | 3) the person you throw           |              | 4) you're throwing to the person |                 |
| 92- | 1) not                            | 2) but       | 3) than                          | 4) more         |

### Part C: Reading Comprehension

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

#### Passage 1:

It is hard to know what babies want. They can't talk, walk, or even point at what they're thinking about. Yet newborns begin to develop language skills long before they begin speaking. And, compared to adults, they develop these skills quickly. People have a hard time learning new languages as they grow older, but infants have the ability to learn any language easily. They have flexible brains ready to absorb any language from their environment. They are constantly in contact with other people, listen to what they say and watch their movements very closely. That is why they quickly master the languages they hear most often.

For adults who want to learn new languages, baby studies may offer some useful tips. For one thing, researchers have found that it is far better for a language learner to talk with people who speak the language than to use educational content with recorded conversations. Understanding a baby's brain may also help scientists design computers that learn languages as easily as babies do. Useful as computers are, they cannot discern a wide range of voices and communicate like people do.

- 93- Which of the following is true according to paragraph 1?
- 1) Scientists can easily identify what babies want.
  - 2) Adults can never fully learn a new language as they grow older.
  - 3) Infants can quickly learn any language regardless of being in touch with it.
  - 4) Babies start language development way sooner than they can actually talk.
- 94- Which of the following is NOT a reason why babies are fast language learners?
- 1) Having flexible brains
  - 2) Having more movements
  - 3) Being around other people
  - 4) Closely listening to and watching others

- 95- Which of the following observations supports the tip mentioned in paragraph 2 for adult language learning?
- 1) Studies show that, up to about 6 months of age, babies can recognize all the sounds that make up all the languages in the world.
  - 2) The measurements show that the way the brain responds to speech changes dramatically between 6 and 12 months of age.
  - 3) The babies' brains lit up with electrical activity when they heard real speakers talk, but this didn't happen when they watched someone speaking on TV.
  - 4) Experiments show that the stronger the response of a 7-month-old baby's brain to the speech sounds of his native language, the more words he'll speak by age 3.
- 96- The word "discern" in paragraph 2 is closest in meaning to ..... .
- 1) control
  - 2) increase
  - 3) produce
  - 4) understand

Passage 2:

Each human needs about 20 liters of water a day for the basics - washing, cooking and drinking. But there are many places around the world where people get five liters of water and less to live on. The situation is worst in Africa, especially some communities of Eastern Africa. Why do some places have so little water and how will the availability of water change in the future? Across the world 1.6 billion more people have access to clean drinking water than twenty years ago. But population growth and climate change could change this picture. In some regions, water is becoming very scarce, especially in places where consumption is already very high.

There are several rivers, for example, that don't even reach the sea any more. The Yellow River in China and the Murray-Darling in Australia are two examples. Mud and sand have to be removed from the bottom of the rivers so that they don't dry up. The Aral Sea in Central Asia and Lake Chad in Africa have shrunk in size because the rivers that flow into them have dried up. In Tanzania, rivers are drying up because people are taking out more and more water to water crops.

- 97- According to paragraph 1, some communities of Eastern Africa ..... .
- 1) have very little water to live on
  - 2) are consuming too much water
  - 3) have to use only 20 liters of water every day
  - 4) have better access to clean water than the rest of the world
- 98- The phrase "this picture" in paragraph 1 refers to ..... .
- 1) the water used daily for the basics
  - 2) population growth and climate change
  - 3) the available clean drinking water 20 years ago
  - 4) the present level of access to clean drinking water
- 99- The author's main purpose in paragraph 2 is to ..... .
- 1) give examples of rivers that are losing water
  - 2) explain why seas and lakes are getting smaller in size
  - 3) illustrate what parts of the world have no bodies of water
  - 4) provide solutions for lakes and rivers that are drying up
- 100- According to paragraph 2, which of the following is responsible for rivers drying up in Tanzania?
- 1) Cooking
  - 2) Farming
  - 3) Washing
  - 4) Mud and sand