

ادبیات

سراسری ریاضی ۹۱

تهیه و تنظیم: الهام محمدی

ویراستار: مریم شمیرانی

۹- گزینه‌ی «۲» (زبان و ادبیات فارسی، آرایه‌ی ترکیبی)
 (ج: «دور از تو» دو معنا دارد: ۱- هنگامی که از تو دورم ۲- از تو دور باشد. (جمله‌ی دعایی) / الف): شاعر علت سرخی لبان معشوق را خوردن خون دل مشتاقان می‌داند. / د: به داستان «شیرین و فرهاد و خسرو» اشاره می‌کند. / ب): «نسیم سر زلف معشوق چون دم جان بخش مسیح است» و «بناگوش چو نسیم» و «بناگوش چو بد بیضای کلیم»

۱۰- گزینه‌ی «۱» (زبان و ادبیات فارسی، آرایه)
 «زیر و بالا»، «پرسش و جواب» و «تلخ و شیرین».
 تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه‌ی «۲»: «درد و درمان» و «زخم و مرهم» تضاد دارند.

گزینه‌ی «۳»: «شکر و زهر» و «وصل و جدایی» تضاد دارند.

گزینه‌ی «۴»: «هستی و مرگ» تضاد دارند.

۱۱- گزینه‌ی «۴» (زبان و ادبیات فارسی، آرایه‌ی ترکیبی)
 معنای بیت: «آن قدر دردمند و گریانم که اگر آستین از روی چشمم بردارم، اشک تا دامنم جاری می‌شود.» شاعر در شدت ریزش اشک اغراق کرده است. / حسن تعلیل ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه‌ی «۱»: جناس تام: «زنم» اول: و «زنم» دوم / ایهام: «نفس زدن» دو معنا دارد: ۱- نفس کشیدن ۲- سخن گفتن

گزینه‌ی «۲»: «می‌کنم و می‌کنم» جناس ناقص / «دیدهدی بخت» استعاره

گزینه‌ی «۳»: «شهر» مجاز از «مردم شهر» / «تبیغ برکشیدن» و «سپهر انداختن» تضاد

۱۲- گزینه‌ی «۱» (زبان فارسی ۳، ساقتمان واژه (۳)، درس ۲۳)
 وابستگی ← (وابسته + گی) + (وا+پسته) + (بست + ه)

توجه: این صفحه از کتاب زبان فارسی ۲، چاپ ۹۰ حذف شده است.

۱۳- گزینه‌ی «۲» (زبان فارسی ۳، گروه اسمی ۲، درس ۱۵، صفحه‌ی ۱۰۹)

گزینه‌ی «۱»: «سرشار از آرایه‌های ادبی» ← «آرایه‌های ادبی» متمم اسم / گزینه‌ی «۲»: «لذت بردن از نمودهای طبیعت» ← «نمودهای طبیعت» متمم اسم / گزینه‌ی «۳»: «یکی از گونه‌های هنر» ← «گونه‌های هنر» متمم اسم و «بهره‌گیری از عواطف خویش» ← «عواطف خویش» متمم اسم

توجه: در گزینه‌ی «۲»، هیچ نوع متممی وجود ندارد.

۱- گزینه‌ی «۳» (ادبیات فارسی ۳، لغت، ترکیبی، فهرست واژگان)
 چرب زبانی: مجامله/گام: خطوه / ستیزه کردن: معارضه / گفت‌وگو: محاوره / رفت و آمد: مرآوده
 ۲- گزینه‌ی «۲» (ادبیات فارسی ۲، لغت ترکیبی، فهرست واژگان)
 ادبار: بدبختی، پشت کردن / ارتجالاً: بی‌درنگ، بدون اندیشه سخن گفتن / افکار: آزرده، زخمی، خسته، مجروح / ابرش: آسبی که بر اعضای او نقطه‌ها باشد: در کتاب، مطلق اسب منظور است. / ابدال: مردان خدا، نیک‌مردان
 ۳- گزینه‌ی «۳»

(ادبیات فارسی پیش دانشگاهی، لغت ترکیبی، فهرست واژگان)
 در صورت سؤال، هفت واژه درست معنا شده‌اند.
 معنای صحیح واژگانی که نادرست معنا شده‌اند: محضر: استشهاده، متنی که ضحاک برای تبرئه‌ی خویش به امضای بزرگان حکومت رسانده است. / مسعی: سعی، کوشش / کهل: کسی که ستش بین سی تا پنجاه سال باشد.

۴- گزینه‌ی «۲» (املای ترکیبی، ادبیات فارسی ۲، درس ۲۲، صفحه‌ی ۱۶۲ و زبان و ادبیات فارسی پیش دانشگاهی، درس ۱۶، صفحه‌ی ۷۷)
 املای صحیح واژگان عبارت‌اند از: زُلت و منسوب.

زُلت: لغزش / منسوب: نسبت‌داده‌شده

۵- گزینه‌ی «۴» (ادبیات فارسی پیش دانشگاهی، درس ۱۶، صفحه‌ی ۷۵)
 املای صحیح واژه عبارت است از: فِراق.

فراق: جدایی / فراغ: آسودگی

۶- گزینه‌ی «۱» (ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، ترکیبی، درس‌های ۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، صفحه‌های ۱۱۴، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲

۱۴- گزینه‌ی «۴»

(زبان فارسی ۳، جمله، درس ۲، صفحه‌ی ۱۵)

وا / فلق / محراب / ای / سرخ / گون / است / Φ / که / تو / در / آن / نماز / - /
صبح / - / شهادت / را / گزارد / ه / ای - ۲۱
تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه‌ی «۱»: شیرین / ترین / لب / خند / بر / لب / ان / - / اراده / ای / پولاد /
ین / - / تو / جلوه / گر / است / Φ / ۱۸ - / تکواژ
گزینه‌ی «۲»: در / گذرا / گه / - / تاریخ / ایستاد / ه / ای / و / بشر / یت / - /
ره / گذار / را / می / آشام / ان / ی / - ۱۹

گزینه‌ی «۳»: مرد - ان / ای / چون / مرگ / - / پیروز / مندا / انه /
ات / غبطه / ای / یزرگ / - / زنده / گانی / شد / Φ / - ۱۸

۱۵- گزینه‌ی «۱»

(زبان فارسی ۳، جمله، درس ۲، صفحه‌ی ۱۵)

«ی» نکره، تکواژ تصریفی است و در ساختمان واژه تأثیری ندارد.

«سوزی» واژه‌ی ساده است و «ی» وند تصریفی است.

«ی» در سایر گزینه‌ها مفهوم مصدری دارد.

توجه: انواع تکواژ از کتاب زبان فارسی ۳، چاپ ۹۰ حذف شده است.

۱۶- گزینه‌ی «۳»

(زبان فارسی ۳، انواع مرف، درس ۵، صفحه‌ی ۳۶ و گروه فعلی، درس ۷، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۱- خلد (= بخلد) فعل مضارع التزامی / ۲- برآید (= برمی‌آید) فعل مضارع اخباری / سازم (= بسازم) فعل مضارع التزامی / نشیند (= می‌نشیند) فعل مضارع اخباری

در جمله‌ی اول «خلد گر به پا خاری»، «خاری» نهاد است، اما در سایر جمله‌ها نهاد جدا به فرینه حذف شده است:

جمله‌ی دوم: خار آسان برآید. / جمله‌ی سوم: من چه سازم به خاری / که آن خار در دل نشیند.

۱۷- گزینه‌ی «۳»

(اربیات فارسی ۲، مفهوم ۲، درس ۱۴، صفحه‌ی ۱۰۲)

معنای عبارت عربی چنین است: «حکومت با کفر باقی می‌ماند، اما با ظلم باقی نمی‌ماند.» این مفهوم در رباعی گزینه‌ی «۳» نیز موجود است. مفهوم گزینه‌ی «۳» چنین است: «چنان چه می‌خواهی فرمانروایی کنی. از ظلم کردن بپرهیز، زیرا در سایه‌ی عدل و داد، ملک به آرامش می‌رسد. با کفر می‌توان حکومت را نگه‌داشت اما با ظلم نه.»

۱۸- گزینه‌ی «۲»

(اربیات فارسی ۲، مفهوم ۲، درس ۴، صفحه‌ی ۱۰۳)

در دو بیت صورت سؤال مفهوم چنین است: «در بزرگی انسان‌های کوچکی که به مقام بزرگی رسیده‌اند به چشم حقارت نگاه مکن.» در گزینه‌های «۱» و «۳» و «۴» مفهوم متقابل آمده است، اما در گزینه‌ی «۲» مفهوم متقابل نیامده است.

مفهوم گزینه‌ی «۲» چنین است: ستیزیدن زبردست با بزرگ به شکست زبردست منجر خواهد شد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه‌ی «۱»: انسان بی‌مقدار اگر چه بر کیوان برود (به مقام بلندی برسد) هم چنان بی‌ارزش است.

گزینه‌ی «۳»: چنان چه سگی جاق شود، کسی گوشت او را نخواهد خورد، چه خام چه بریان.

گزینه‌ی «۴»: انسان بدمتنش با جاه و مقام به بزرگی نخواهد رسید.

نکته: منظور از تقابل معنایی، داشتن مفهوم متضاد است.

۱۹- گزینه‌ی «۴»

(اربیات فارسی ۲، مفهوم ۲، درس ۲، صفحه‌ی ۱۳۸)

در عبارت صورت سؤال به ناپایداری حاکمان و حکومت ایشان اشاره می‌کند. این مفهوم در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» نیز آمده است، اما معنا در گزینه‌ی «۴» چنین است: «پرویز از بساط شاهانه‌اش که با میوه‌های زرین زینت می‌یافت، بوستانی دایمی داشت.»

۲۰- گزینه‌ی «۴»

(اربیات فارسی ۳، مفهوم ۴، درس ۴، صفحه‌ی ۱۱۱)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به مفهوم عبارت «از ماست که بر ماست» دلالت می‌کنند، اما بیت گزینه‌ی «۴» می‌گوید: «من خیر خواه تو هستم اما تو بد من را می‌خواهی، با این حال من بدی نخواهم دید و تو نیز از خوبی بهره‌ای نخواهی برد.»

۲۱- گزینه‌ی «۳»

(اربیات فارسی ۳، مفهوم ۳، مشابه درس ۱۴، صفحه‌ی ۹۷)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به پیام‌رسانی باد صبا اشاره شده است، اما بیت گزینه‌ی «۳» به همراه شدن باد صبا تا کوی دوست دلالت می‌کند.

۲۲- گزینه‌ی «۲»

(اربیات فارسی ۳، مفهوم ۲، درس ۲۰، صفحه‌ی ۱۳۹)

در بیت صورت سؤال آمده است: «در اقلیم عشق افراد فقیری را می‌یابی که از نظر معنوی به مقام و جایگاه والایی رسیده‌اند.»

در بیت گزینه‌ی «۲» نیز آمده است: «در فقر به سر می‌برم اما به جایگاه والایی رسیده‌ام» بنابراین با یک‌دیگر قرابت معنایی دارند.

۲۳- گزینه‌ی «۱» (اربیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم ۲، درس ۱۵، صفحه‌ی ۷۳) بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به خاموشی اشاره می‌کنند اما بیت گزینه‌ی «۱» به غیبت نکردن دلالت می‌کند.

۲۴- گزینه‌ی «۱» (اربیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم ۲، درس ۹، صفحه‌ی ۴۹) بیت صورت سؤال می‌گوید: «نسبت به تو وفادار نبودم، اگر یک روز آسوده و آرام زندگی کرده باشم.» این مفهوم در بیت گزینه‌ی «۱» نیز آمده است.

معنای بیت گزینه‌ی «۱»: «چنان چه مطمئن هستی که تا زمانی که زنده هستم به کسی جز تو عرض ارادت خواهم کرد، آن‌گه جفا کردن بر من درست خواهد بود.»

۲۵- گزینه‌ی «۴» (اربیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم ۲، درس ۹، صفحه‌ی ۴۸) مفهوم بیت صورت سؤال: «ارزش‌بخشی عشق» است که این مفهوم در بیت گزینه‌ی «۴» نیز دیده می‌شود.

معنای بیت گزینه‌ی «۴»: روزی که تصویر او بر صورت بیمار من بیفتد، چنان چه سیاه‌چهره هم باشم مانند ماه سفید‌چهره و زیبا خواهم شد (رومی رخ: سفید‌چهره و زنگی: سیاه‌چهره)