

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۱۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته: طراحی و دوخت	سوالات امتحان نهایی درس: طراحی اندام و لباس
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵ / ۱۰ / ۱۳		سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵	

ردیف	بخش سوالات تئوری (۲ نمره)	نمره
------	---------------------------	------

۱	با توجه به چه عواملی مدادهای طراحی عرضه می گردند؟ الف) میزان سختی یا نرمی گرافیت ( مغز مداد ) و شکل نوک مداد. ب) علامت اختصاری ، میزان سختی یا نرمی گرافیت و شکل نوک مداد. ج) علامت اختصاری و بدنه مداد. د) شکل نوک مداد ، بدنه و میزان سختی یا نرمی گرافیت.	۰/۲۵
۲	پهنای گوش ( سر در حالت تمام رخ ) چگونه محاسبه می شود؟ الف) تقریباً معادل $\frac{1}{3}$ طول آن ب) تقریباً معادل $\frac{1}{4}$ طول آن ج) تقریباً معادل $\frac{1}{5}$ طول آن د) تقریباً معادل $\frac{1}{6}$ طول آن	۰/۲۵
۳	عرض و پهنای یک سر متناسب ، در نمای تمام رخ معادل ..... است.	۰/۲۵
۴	شکل لب ها در کل ..... از سطح صورت می باشد.	۰/۲۵
۵	حرکت گردن در اثر حرکت ..... ایجاد می شود.	۰/۲۵
۶	حجم بینی تقریباً به چه شکلی است؟	۰/۲۵
۷	چه عاملی در شکل و فرم ابروها نقش مهمی دارد؟	۰/۵

بخش عملی ( ۱۸ نمره )

هنرجویان عزیز:  
الف) با رعایت اندازه های استاندارد و متناسب با کاغذ (A۴) مانکنی از دید تمام رخ با اندازه ی سر ۳ سانتی متر و چهره تمام رخ با حرکت مناسب طراحی نمائید.

ردیف	شرح	نمره
۱	تناسب اندازه های طولی و عرضی	۲
۲	چرخش صحیح قسمت های مختلف اندام	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام	۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکت و چرخش بدن	۲
۶	طراحی اجزای لباس	۳
۷	اجرای صحیح نقش پارچه	۲
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن	۲/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط	۱
۱۰	تمیزی کار	۱

- خطوط طولی و عرضی را نشان دهید.
  - چهره و اجزای آن را به طور کامل طراحی کنید.
  - دست و پا را با رعایت ایستایی و تعادل حرکت دهید.
- ب) پوششی با مشخصات زیر به صورت خطی و شیشه ای طراحی نمائید.
- مشخصات لباس: بلوز دامن
- یقه: هفت
  - آستین: بلند و ساده
  - دامن: فون معمولی (قد دامن تا مچ پا)
  - پوشش سر: دلخواه
  - پوشش پا: کفش
  - نقش: خالدار
  - جهت نور: زاویه ۴۵ درجه
- با در نظر گرفتن تاثیر بصری خطوط از برش یا خطوطی بر روی لباس استفاده نمائید که اندام را لاغر تر نمایان سازد. (قد متوسط)
- طرح را به برگه دوم انتقال داده با مداد طراحی سایه پردازی نمائید.

جمع ۲۰

"باسمه تعالی"

تجهیزات و اوراق مورد نیاز جهت پاسخگویی بخش عملی امتحان نهایی رشته طراحی و دوخت

تجهیزات مورد نیاز درس طراحی اندام و لباس		ردیف
۲ بری کاغذ A۳ با سربرگ، زمینه سفید	لوازم تحویلی حوزه به دانش آموز	۱
مداد طراحی H، B۶، B۳، B۱ و خط کش ۳۰ سانتی، پاک کن خمیری و معمولی، محوکن و تخته طراحی	لوازم مورد نیازی که خود دانش آموز موظف است همراه داشته باشد	۲

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته: طراحی و دوخت	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: طراحی اندام و لباس
تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۱۳		سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	گزینه د) شکل نوک مداد، بدنه و میزان سختی یا نرمی گرافیت	۰/۲۵
۲	گزینه ج) تقریباً معادل $\frac{1}{4}$ طول آن	۰/۲۵
۳	$\frac{2}{3}$ طول سر	۰/۲۵
۴	محدب و برجسته تر	۰/۲۵
۵	حرکت سر	۰/۲۵
۶	به شکل هرم	۰/۲۵
۷	برجستگی استخوان های اطراف کاسه چشم	۰/۵

راهنمای تصحیح سوالات عملی (۱۸ نمره)

ردیف	شرح	نمره
۱	ترسیم اساس مانکن: رعایت نسبت های طولی (۰/۷۵ نمره) رعایت نسبت های عرضی (۱/۲۵ نمره)	۲
۲	چرخش و حرکت صحیح قسمت های مختلف اندام: بالا تنه، دست، پاها (هر مورد ۰/۵ نمره)	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو: چشم ها، ابروها، بینی، دهان، خط رویش مو و گوش (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام: بالاتنه (۰/۲۵ نمره) گردن (۰/۲۵ نمره) دست ها (۰/۵ نمره) پاها با کفش (۰/۵ نمره)	۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکات بدن (اجرای شیشه ای لباس روی مانکن) آستین، دامن، حلقه گردن (فرم یقه)، برش (هر مورد ۰/۲۵ نمره) چین و شکن در قسمت های مختلف بلوز و دامن (هر مورد ۰/۵ نمره)	۲
۶	طراحی اجزای لباس بلوز و دامن: بلوز شامل (برآمدگی و فرو رفتگی پارچه ۰/۵ نمره)، یقه شامل فرم یقه بر روی بدن (۰/۵ نمره) - آستین شامل (کاپ و بلندی آستین، فرم آستین بر روی بدن ۰/۷۵ نمره) دامن شامل (کمربند دامن، فرم دامن، لبه دامن ۰/۷۵ نمره) کفش، پوشش سر (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۳
۷	اجرای صحیح نقش پارچه انتخاب مکان صحیح نقش (مناسب اندام چاق با قد متوسط) (۱ نمره) اجرای صحیح پارچه خالدار (به نسبت حجم، اندازه و فرم اندام) (۱ نمره)	۲
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن بدن شامل: (دست ۰/۲۵، کفش ۰/۲۵، چهره ۰/۵) لباس شامل: (آستین ۰/۵، بلوز ۰/۲۵، یقه ۰/۲۵، دامن ۰/۵)	۲/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط روی لباس و برش ها متناسب با اندام چاق با قد متوسط (اندام را لاغرتر نماید)	۱
۱۰	تمیزی کار	۱
	جمع	۲۰