

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی	رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۳/۱۸	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
الف) زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	در جمله «او گاه تند و گاه کند حرکت می کرد.» از چه رابطه معنایی در واژه «تند» استفاده شده است؟	۰/۲۵
۲	کدام یک از قواعد ترکیب در این عبارت ها رعایت نشده است؟ الف- علی: امروز شنبه است؟ حسن: من امروز به ورزشگاه می روم. ب- شاهکار این خلقت دو واژه «زمین» را در الگوی هم نشینی زیر در جایگاه هسته قرار دهید و الگو را کامل کنید. « صفت + صفت + اسم »	۰/۵
۳	درست یا نادرست بودن هر کدام از عبارت های زیر را تعیین کنید. الف) واژگان حاوی کلیه واژه های زبان همراه با همه عناصری است که می توانند نقش واژه را به عهده بگیرند. ب) هنگام ضبط واژه ها در واژگان یا در فرهنگ لغات صورت تصریفی مدخل اصلی واقع می شود. ج) استعمال واژه کلاغ در «یک کلاغ چل کلاغ» یک اطلاع معنایی است.	۰/۷۵
۴	بر اثر گذر زمان برای هر یک از واژه های «برگستوان» و «شادی» چه وضعیتی پیش آمده است؟	۰/۵
۵	شیوه ساخت واژه «ساف» را بنویسید.	۰/۲۵
۶	هدف از هراتبای زبانی نخست انتقال اطلاع به دیگران و دوم و در میان افراد یک جامعه زبانی است.	۰/۵
۷	با توجه به نقش های زبان، مقصود از «حدیث نفس» چیست؟	۰/۵
ب) نگارش (۵ نمره)		
۹	حرکت در نمایشنامه دو گونه است؛ آنها را نام ببرید.	۰/۵
۱۰	به توقف دوربین از یک نما (پلان) به نمای دیگر چه می گویند؟	۰/۲۵
۱۱	چرا هنگام نوشتن نمی توانیم از واژه هایی مثل «صعوه» و «خلیدن» استفاده کنیم.	۰/۵
۱۲	با استفاده از «آرایه تشخیص» واژه «آب» را در یک جمله به کار ببرید.	۰/۵
۱۳	منظور از صداقت و صمیمیت در نوشته های ادبی چیست؟	۰/۵
۱۴	تفاوت باز نویسی و باز آفرینی را بنویسید.	۰/۵
۱۵	بازگردانی را تعریف کنید.	۰/۵
۱۶	دو شیوه برای طنزآمیز کردن نوشته بیان کنید.	۰/۵
۱۷	جمله های زیر را ویرایش کنید. الف) رودخانه با سرعت می رود و مسیرش را طی خواهد کرد. ب) دیدگاه او از دیدگاه روان شناسان متفاوت است.	۰/۵
ادامه سؤالات در صفحه دوم		

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۳/۱۸	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
------	-------------------------	------

۱۸	نوشته‌ای را که از نظر حقوقی، در مقام دعوی یا دفاع قابل استفاده باشد؛ چه می‌نامند؟	۰/۲۵								
۱۹	هر یک از موارد گروه «الف» به کدام مورد از گروه «ب» مربوط است؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است.)	۰/۵								
	<table border="1"><tr><th>گروه «الف»</th><th>گروه «ب»</th></tr><tr><td>(۱) نامه دانشوران</td><td>زندگی نامه‌ها</td></tr><tr><td>(۲) دانشنامه ایران و اسلام</td><td>فهرست‌ها</td></tr><tr><td></td><td>دایره المعارف‌ها</td></tr></table>	گروه «الف»	گروه «ب»	(۱) نامه دانشوران	زندگی نامه‌ها	(۲) دانشنامه ایران و اسلام	فهرست‌ها		دایره المعارف‌ها	
گروه «الف»	گروه «ب»									
(۱) نامه دانشوران	زندگی نامه‌ها									
(۲) دانشنامه ایران و اسلام	فهرست‌ها									
	دایره المعارف‌ها									
	پ (دستور ۸ نمره)									
۲۰	فعل «دوید» را گذرا کنید.	۰/۲۵								
۲۱	جمله «زندگی یعنی امید» چند جزئی است؟	۰/۲۵								
۲۲	از واژه‌ی «رفتن» درباره‌ی مخاطب، «گونه مؤذنه» بنویسید.	۰/۲۵								
۲۳	کدام یک از نقش‌های تبعی در عبارت «رضا، برادر حسین، آمد.» دیده می‌شود؟	۰/۲۵								
۲۴	نوع ساختمان فعل را در جمله «او هنرهای این شاعر را برای همگان برشمرد.» بنویسید.	۰/۵								
۲۵	یک تکواژ وابسته را در گروه اسمی «این کارگر» بیابید و بنویسید.	۰/۵								
۲۶	نمودار پیکانی گروه اسمی «زنگ مدرسه ما» را رسم کنید.	۰/۵								
۲۷	واژه «استاد» را در یک جمله به صورت شاخص به کار ببرید.	۰/۵								
۲۸	با رسم نمودار درختی، اجزای اصلی جمله «ایران به دانشمندان خود می‌نازد.» را بنویسید.	۱								
۲۹	اجزای تشکیل دهنده واژه «آموزگار» را بنویسید.	۰/۵								
۳۰	با توجه به دستور تاریخی، زمان افعال مشخص شده را بنویسید. الف) خواهم شدن به بستان چون غنچه بادلی تنگ ب) دگرها شنیدستی این هم شنو	۰/۵								
۳۱	از ویژگی‌های جمله در متون نظم و نثر قدیم کدام مورد در عبارت زیر آمده است؟ «به نام آن خدای که نام او راحت روح است و پیغام او مفتاح فتوح است.»	۰/۵								
۳۲	باتوجه به دستور تاریخی در کدام عبارت فعل گذرا و در کدام عبارت فعل مجهول به کار رفته است؟ الف) گفته آمده است. ب) از امروز کاری به فردا ممان	۰/۵								
	«ادامه سؤالات در صفحه سوم»									

سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی		ساعت شروع: ۸ صبح		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
نام و نام خانوادگی:		سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۳/۱۸		تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴							
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir							
ردیف		سوالات (پاسخ نامه دارد)					
نمره							
۳۳	جابه جایی ضمیر متصل شخصی را در مصرع زیر تشخیص دهید و بنویسید. « سرکش مشو که چون شمع از غیرت بسوزد »						
۳۴	نوع نقش نماهای مشخص شده را بنویسید. الف) همه قصه خویش موسی را بگفتند. ب) او را دلارام نام است. ج) به نزدیک من صلح بهتر که جنگ د) ایا شاه محمود کشور گشای						
۳۵	باتوجه به دستور تاریخی، نوع فعل های مشخص شده را بنویسید. الف) همواره جوان بادی و تندرست ب) می کوشی به هر ورق که خوانی						
۳۶	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره) تلفظ کدام یک از گزینه های زیر درست تر است؟ الف) تلاوت، اصالت، وجدان ب) تلاوت، اصالت، وجدان						
۳۷	واج میانجی را در واژه « هفتگی » بیابید و بنویسید.						
۳۸	فرایند واجی کدام گزینه متفاوت است؟ الف) املا ب) دست بند ج) باز آمد د) شنبه						
۳۹	درست یا نادرست بودن هر کدام از عبارات های زیر را مشخص کنید. الف) درنگ به دنبال واژه ای می آید که آن واژه الزاماً تکیه دار باشد. ب) دراسم و صفت تکیه روی هجای پایانی است. ج) واژه های « بدتر » و « شب پره » فرایند واجی ابدال دارند.						
۴۰	دو واژه هم آوا مثال بزنید که از نظر نوشتاری متفاوت ولی از نظر گفتاری دارای تلفظ یکسان هستند.						
۴۱	در گروه کلمات زیر املای چهار واژه نادرست است، درست هر یک از آنها را بنویسید. « مغایرت و اختلاف - حتام دنیا - سیاق سخن - فرتوط و سال خورده - مآخذ دقیق - خلاصه و دبد - هول و وحشت - مهمل اندیشه »						
۲۰	جمع نمره						
		« تاعهد تو بریستم عهد همه بشکستم »					

« تاعهد تو بر بستم عهد همه بشکستم »

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۹۴/۰۳/۱۸
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴		مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
همکاران محترم راهنمای زیر جهت سهولت در امر تصحیح ارائه می گردد، به پاسخ های درست و مشابه نمره تعلق می گیرد.		
الف (زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	رابطه تضاد (۰/۲۵) درس ۱۴ - ص ۹۰	
۲	الف) قواعد کاربردی (۰/۲۵) درس ۱ ص ۱۲ (ب) قواعد هم نشینی (۰/۲۵) درس ۱ - ص ۹	
۳	این دو زمین یا هر مثال درست دیگر. (۰/۷۵) درس ۱ - ص ۱۰	
۴	الف) درست (۰/۲۵) (ب) نادرست (۰/۲۵) (ج) نادرست (۰/۲۵) درس ۵ - صص ۳۳ و ۳۴	
۵	« برگستوان » وضعیتی « الف » یا به کلی از زبان امروز حذف شده است. (واژه متروک) (۰/۲۵) « شادی » وضعیتی « پ » یا با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه داده است. (۰/۲۵) درس ۱۴ - ص ۹۲	
۶	سرواژه سازی (علایم اختصاری) (۰/۲۵) درس ۱۴ - ص ۹۳	
۷	ایجاد حسن هم زبانی (۰/۲۵) و همدلی (۰/۲۵) درس ۲۳ - ص ۱۵۷	
۸	به کمک آن از خود و آنچه در درونمان می گذرد، سخن می گوئیم. (۰/۵) درس ۲۳ - ص ۱۵۸	
ب (نگارش (۵ نمره)		
۹	نمایشی (۰/۲۵)، تکنیکی (۰/۲۵) درس ۴ - ص ۲۸	
۱۰	کات (۰/۲۵) درس ۴ - ص ۲۹	
۱۱	زیرا کاربرد تاریخی دارند. (۰/۵) درس ۸ - ص ۵۲	
۱۲	آب با من سخن می گوید. یا هر جمله درست دیگر (۰/۵) درس ۱۰ - ص ۶۸	
۱۳	خواننده احساس می کند به آنچه می نویسد معتقد است. (نشانی از ریا و تصنع در آن نباشد یا بی تکلف و ساده است.) (۰/۵) درس ۱۳ - ص ۸۴	
۱۴	در باز آفرینی می توانیم از هر زاویه ای که بخواهیم وارد شویم و ساختمان اثر را به کلی درهم بریزیم. (۰/۵) درس ۱۶ - ص ۱۰۹	
۱۵	امروزی کردن شعر ونثر (۰/۵) درس ۱۶ - ص ۱۰۵	
۱۶	برهم زدن نظم و تناسب متعارف، بزرگ نمایی و اغراق، کش دار کردن موضوع، جا به جا کردن حوادث و وقایع، نقیضه پردازی یا تقلید از آثار ادبی، اشارات ادبی و اقتباس (هر کدام ۰/۲۵) درس ۱۸ - صص ۱۲۰ تا ۱۲۴	
۱۷	الف) رودخانه با سرعت می رود و مسیرش را طی می کند. (۰/۲۵) درس ۲۷ - ص ۱۸۶ (ب) دیدگاه او با دیدگاه روان شناسان متفاوت است. (۰/۲۵) درس ۲۷ - ص ۱۸۷	
۱۸	۱) سند (۰/۲۵) درس ۲۴ - ص ۱۶۲	
۱۹	۱) نامه دانشوران: زندگی نامه ها (۰/۲۵) درس ۲۱ - ص ۱۴۶ ۲) دانشنامه ایران و اسلام: دایره المعارف ها (۰/۲۵) درس ۲۱ - ص ۴۲	