

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۰۶ / ۱۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۱	الف (زبان شناسی (۴ نمره) در واحد های زبانی «دو این علمی آموزشگاه» و «داغک» به ترتیب کدام قواعد ترکیب رعایت نشده است؟ الف) واجی - هم نشینی ب) نحوی - معنایی پ) هم نشینی - واجی ت) معنایی - نحوی	۰/۲۵
۲	صورت پایه را در واژه ی «انسان ها» مشخص کنید.	۰/۲۵
۳	بر اساس الگوی هم نشینی زیر یک گروه اسمی بسازید. صفت + صفت + اسم	۰/۷۵
۴	الگوی هجایی واژه ی «بود» را بنویسید.	۰/۲۵
۵	در کدام یک از «سطوح زبان» به چگونگی تدوین و ضبط واژه ها توجه می شود؟	۰/۵
۶	واژه های مشخص شده در عبارت های زیر، در اثر گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟ الف - کمان آزدنداک شد زاله تیر ب - سپر بر سر آورد شیر اله	۰/۵
۷	اگر بگوییم «توپ فوتبالیست» ، وارد دروازه ی حریف شد» بین واژه های «توپ و دروازه» چه رابطه ای وجود دارد؟	۰/۲۵
۸	شیوه ی ساخت واژه های مقابل را بنویسید . الف - خرمن کوب ب - هما	۰/۵
۹	در هر یک از عبارت های زیر از کدام نقش زبان بهره گرفته ایم؟ الف - مریم! امروز هوا بسیار دلپذیر است. ب - دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند. پ - با خودم گفتم : «کاش از چراغ قرمز عبور نمی کردم».	۰/۷۵
۱۰	ب (نگارش (۵ نمره) در نمایش نامه ، دستور اجرای کدام حرکت به کارگردان مربوط می شود؟	۰/۵
۱۱	به کمک واژگان و تعبیر های مناسب جمله ی «آسمان ابری است» را به یک جمله ی هنری تبدیل کنید.	۰/۵
۱۲	در کدام یک از عبارت های زیر نویسنده از ترکیب های زیبا، تازه و بدیع استفاده کرده است؟ الف - صدایی وهم انگیز و درشتناک از انتهای حنجره ای برخاست. ب - خرمن شهر، تارک ایران، هرگز نام تو این سان خرم نبوده است.	۰/۵
۱۳	نوع صور خیال را در عبارت «باز نخل ها چتر های خود را خواهند جنباند» مشخص کنید.	۰/۵
۱۴	اگر نوشته های دیگران را بی کم و کاست در مطالب خود نقل کنیم، چه تاثیری بر نوشته ی ما می گذارد؟	۰/۵
۱۵	بیت «کرم بین و لطف خداوندگار/ گنه بنده کرده است و او شرمسار» را بازگردانی کنید.	۰/۵
۱۶	پایه و اساس باز آفرینی چیست؟	۰/۲۵
۱۷	در عبارت های زیر از نوشته ی «قبض آب» از کدام شیوه ی ساخت طنز استفاده شده است؟ «مریدی گفت : ای یاران، شاید بود که آن عریضه باز نگریم؟ باشد که علت تشنگی وی دریابیم. عریضه بگشودند. قبض آب بهای خانگاه ابوالمراد بود به نرخ تصاعدی».	۰/۲۵
ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»		

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰		
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات			نمره
۱۸	کدام یک از منابع مقابل فرعی است؟			۰/۲۵
۱۹	در سال های اخیر آن چه بیش از همه بر روند تحقیقات تاثیر گذاشته است ، چیست؟			۰/۲۵
۲۰	اسناد غیر تجاری در چه صورتی رسمی می شوند؟			۰/۵
۲۱	جمله های زیر را ویرایش کنید.			۰/۵
	الف- این طرح از دو مشکل اساسی رنج می برد.			
	ب- صدای مرا دارید؟			
	پ (دستور (۸ نمره)			
۲۲	با رسم نمودار درختی، تعداد اجزای جمله ی زیر را نشان دهید .			۱/۲۵
	گل های رنگارنگ جلوه ی بی مانندی به شهر می داد .			
۲۳	در گروه اسمی « گلستان زیبای کتاب » یک تکواژ آزاد قاموسی و یک تکواژ وابسته ی اشتقاقی پیدا کنید .			۰/۵
۲۴	جمله ی « کودکان می خندند » را گذرا کنید .			۰/۵
۲۵	در نوشته ی زیر جمله ی « یک جزیی بدون فعل » کدام است؟			۰/۲۵
	سلام کردن نیکو است، افسوس! کسانی این امر پسندیده را رعایت نمی کنند.			
۲۶	برای گروه اسمی « کاغذ آبی آسمانی » :			۰/۵
	الف- نمودار پیکانی بکشید.			
	ب- نوع وابسته ی وابسته را مشخص کنید.			
۲۷	نوع ساختمان واژه های « نوآموز » و « ناخودآگاه » را بنویسید.			۰/۵
۲۸	یک واژه بنویسید که بر اساس الگوی «ضمیر + بن مضارع —————» ساخته شده باشد.			۰/۲۵
۲۹	واژه ی «دانش پژوهی» را براساس ترتیب اجزای سازنده تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید.			۰/۷۵
۳۰	واژه ی «عمو» در هر یک از جمله های زیر چه نقشی دارد؟			۰/۵
	الف-عمو جواد ، امروز میهمان ماست.			
	ب-محمد ، عمو جواد، به سفر رفت.			
۳۱	بر اساس دستور تاریخی، جمله های زیر را بررسی کنید.			۰/۷۵
	الف- که رحم اگر نکند مدعی خدا بکند.			
	ب- بخواهد هم از تو پدر کین من.			
	پ-آدم و حوا بمرد.			
۳۲	زمان فعل های مشخص شده را بنویسید .			۰/۵
	الف-تو همچو باد بهاری گره گشا می باشی			
	ب-گر آن ها که می گفتمی کردمی نکو سیرت و پارسا بودمی			
«ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم»				

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	نمره	
۳۳	معادل امروزی فعل دعایی «منشیندا» را بنویسید.	۰/۵	
۳۴	در جملات زیر ، فعل های مشخص شده ، امروزه به چه معناست ؟ الف) آن مرد بشد و طعام بخرد. ب) اطبا از معالجت او عاجز آمدند.	۰/۵	
۳۵	انواع «را» را در جملات زیر مشخص کنید و معنای آن را بنویسید . الف) اسکندر رومی را پرسیدند. ب) او را دلارام نام است. پ - ما به فلک می رویم عزم تماشا که راست.	۰/۷۵	
۳۶	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره) در جمله های زیر کدام واژه ها هم آوا هستند؟ الف - در گلستان سعدی سخنان نغز فراوان است. ب - پیمان شکن کسی است که عهد خود را نقض کند.	۰/۵	
۳۷	اگر منظور ما در خواست کناره گیری از کاری باشد، کاربرد کدام واژه صحیح است؟ الف - استیفا ب - استعفا	۰/۲۵	
۳۸	در کدام واژه «ان» نشانه ی هنگام است؟ الف - گیلان ب - کارمندان پ - بهاران	۰/۲۵	
۳۹	صامت های میانجی را در جمله ی زیر مشخص کنید. نیاکان ما همه به نکته ای ظریف اشاره کرده اند که همان پرهیز از دروغ است.	۰/۵	
۴۰	در واژه های «اجرا» و «انبار» کدام فرایند واجی اتفاق افتاده است؟	۰/۵	
۴۱	کلمات نادرست را اصلاح کنید. اقالیم قربت - توابع و لواحق - صیانت ذات - سولت برد - تراز بنایی - مطاع زندگی - سنبل و ضمیران - تفویض اختیار	۱	
	« موفق باشید »	جمع نمره	۲۰

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره

	الف (زبان شناسی (۴ نمره)	
۱	پ- (هم نشینی - واجی) ۲۵/	
۲	انسان ۲۵/	
۳	همین دو دختر (یا هر مثال صحیح دیگر) ۷۵/	
۴	صامت + مصوت (بلند) + صامت ۲۵/	
۵	سطح واژگان نگاری (اصول فرهنگ نویسی) ۵/	
۶	الف- به کلی از زبان امروز حذف شده است. ۲۵/ ب- معنای قدیم را حفظ کرده و معنای جدید هم دارد. ۲۵/	
۷	تناسب ۲۵/	
۸	الف- ترکیب ۲۵/ ب- اختصار ۲۵/	
۹	الف - ایجاد ارتباط (هم دلی و هم زبانی) ۲۵/ ب- آفرینش ادبی (شعر منظوم) ۲۵/ پ- حدیث نفس ۲۵/	
	ب (نگارش (۵ نمره)	
۱۰	حرکت تکنیکی ۵/	
۱۱	دل آسمان گرفته است. یا هر مثال صحیح دیگر ۵/	
۱۲	الف- (صدایی وهم انگیز....) ۵/	
۱۳	تشخیص یا استعاره ۵/	
۱۴	نوشته را از صداقت و صمیمیت دور می کند. ۵/	
۱۵	کرم و لطف خداوند را ببین ۲۵/ بنده گناه کرده است و او شرمسار است. ۲۵/	
۱۶	تخیل ۲۵/	
۱۷	نقیضه پردازی یا تقلید از آثار ادبی ۲۵/	
۱۸	الف- (نماینه) ۲۵/	
۱۹	منابع رایانه ای ۲۵/	
۲۰	در صورتی که در ادارات ثبت اسناد (یا در دفاتر اسناد رسمی یا توسط ما موران رسمی) ثبت شوند. ۵/	
۲۱	الف- این طرح دو مشکل اساسی دارد. ۲۵/ ب- صدای مرا می شنوید. ۲۵/	
	«ادامه در صفحه ی دوم»	

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۰۶ / ۱۷
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۲	<p>پ (دستور (۸ نمره)</p> <p>جمله</p> <p>نهاد</p> <p>گزاره</p> <p>گروه اسمی</p> <p>گل های رنگارنگ</p> <p>رسم نمودار</p> <p>۲۵</p> <p>گروه فعلی</p> <p>می داد</p> <p>۲۵</p> <p>گروه اسمی</p> <p>به شهر</p> <p>۲۵</p> <p>گروه اسمی</p> <p>جلوه ی بی ماندی</p> <p>۲۵</p> <p>گروه اسمی</p> <p>آسمانی</p> <p>۰/۲۵</p> <p>الف (کاغذ آبی</p> <p>ب (صفت صفت</p> <p>۲۵</p> <p>نواآموز (مرکب)</p> <p>۲۵</p> <p>خود خواه (یا هر مثال صحیح دیگر)</p> <p>۲۵</p> <p>دانش پژوه + ی</p> <p>۲۵</p> <p>دانش پژوه + ش</p> <p>۲۵</p> <p>الف - شاخص</p> <p>۲۵</p> <p>ب - بدل (نقش تبعی)</p> <p>۲۵</p> <p>الف - تقدیم مفعول (برای تا کید)</p> <p>۲۵</p> <p>ب - تقدیم فعل</p> <p>۲۵</p> <p>پ - فعل مفرد برای نهاد جمع</p> <p>۲۵</p> <p>الف - فعل امر</p> <p>۲۵</p> <p>ب - ماضی استمراری</p> <p>۲۵</p> <p>ننشیند</p> <p>۵</p> <p>الف - رفت</p> <p>۲۵</p> <p>ب - شدند</p> <p>۲۵</p> <p>الف - به جای حرف اضافه ی از</p> <p>۲۵</p> <p>ب - فک اضافه (اضافه ی گسسته)</p> <p>۲۵</p> <p>پ - نشانه ی مالکیت</p> <p>۲۵</p>	
۲۳	قاموسی: (گل) یا (زیب) یا (کتاب) ۲۵ / اشتقاقی: (ستان) یا (الف) ۲۵	
۲۴	کودکان را ۲۵ / می خندانند (می خندانند) ۲۵	
۲۵	افسوس ۲۵	
۲۶	الف (کاغذ آبی آسمانی ۰/۲۵	
۲۷	نواآموز (مرکب) ۲۵ / نا خود آگاه (مشتق مرکب) ۲۵	
۲۸	خود خواه (یا هر مثال صحیح دیگر) ۲۵	
۲۹	دانش پژوه + ی ۲۵ / دانش پژوه ۲۵ / دان + ش ۲۵	
۳۰	الف - شاخص ۲۵ / ب - بدل (نقش تبعی) ۲۵	
۳۱	الف - تقدیم مفعول (برای تا کید) ۲۵ / ب - تقدیم فعل ۲۵ / پ - فعل مفرد برای نهاد جمع ۲۵	
۳۲	الف - فعل امر ۲۵ / ب - ماضی استمراری ۲۵	
۳۳	ننشیند ۵	
۳۴	الف - رفت ۲۵ / ب - شدند ۲۵	
۳۵	الف - به جای حرف اضافه ی از ۲۵ / ب - فک اضافه (اضافه ی گسسته) ۲۵ / پ - نشانه ی مالکیت ۲۵	
۳۶	ت (املا و پیاموزیم (۳ نمره)	
۳۷	نغز و نقض ۵	
۳۸	ب - (استعفا) ۲۵	
۳۹	پ - (بهاران) ۲۵	
۴۰	ک (در نیاکان) ۲۵ / همزه « ۱ » (در نکته ای) ۲۵	
۴۱	اجرا (کاهش) ۲۵ / انبار (ابدال) ۲۵	
۴۱	اقالیم غربت ۲۵ / صولت برد ۲۵ / متاع زندگی ۲۵ / تفویض اختیار ۲۵	
۲۰	جمع نمره	« موفق باشید »