

## دانلود سوالات کنکور سراسری دافل و فارغ کشور از سایت ریاضی سرا

## اوقات

## سراسری خارج از کشور ۹۰

۲۵ سوال - ۱۸ دقیقه

- ۱- معانی واژه‌های کدام گزینه به ترتیب «نکته‌ی باریک، مجروح، شروع کننده، خطا، مهیب» است؟ (سال دوم)
- (۱) اوراد، آزرده، آغاز، مذموم، زشت  
(۲) لطیفه، افکار، بادی، زلت، پتیاره  
(۳) ضمیر، مریض، بسمل کردن، مذلت، هُراً  
(۴) لطیفه، زخمی، اقبال، لغزش، موحش
- ۲- معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن نادرست آمده است؟ (سال سوم)
- (عقد: بستن) (طوع: فرمان بردن) (قیه: جیغ) (فُشار: سخن نافذ) (گره‌گوری: کور و کچل) (مُطاع: فرمان‌پذیر) (لمحه: مدتی اندک) (لابه: تضرع)  
(مخنقه: قلاده) (چارق: روسری)
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۳- در کدام گزینه معنی کلیه‌ی واژه‌ها صحیح است؟ (پیش‌دانشگاهی ۱ و ۲)
- (۱) (زایل: ناپدید)، (عریضه: نامه‌ی شکایت)، (معمّر: سالخورده)، (هریوه: هراتی)  
(۲) (کران: انتها)، (بیگاه: زود)، (نماز بردن: تعظیم کردن)، (ازار: چرمی)  
(۳) (مقامر: قماربازان)، (غو: خروش)، (قمه: قداره)، (ناورد: میدان مبارزه)  
(۴) (فند: حيله‌گر)، (دخمه: انبار)، (اورند: تخت‌شاهی)، (آوند: معلق)
- ۴- در متن «سه تن آرزوی چیزی برند و نیابند: مفسّدی که ثواب مصلحان چشم دارد و بخیلی که سنای اصحاب مروّت توقّع کند و آن که به دردی دایم و علّتی هایل مبتلا باشد و به هیچ تأویل خلاص نیابد.» چند غلط املائی وجود دارد؟ (پیش‌دانشگاهی ۱)
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۵- در متن زیر چند غلط املائی دیده می‌شود؟ (سال سوم)
- «زاغ این سخن بشنود و بی‌واسطه‌ی صغیر و مشیر در محضر حاضران زبان بگشود و گفت: روباه به بازوی صولت، پیل مست را فروافکند و از میان اقراّن جنس خویش به انواع معاصر شهرتی هر چه شایع تر دارد.»
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۶- همه‌ی عبارت‌ها، به‌استثنای ... نادرست است. (سال دوم)
- (۱) ادیسه کتاب حماسی هومر است و از این کتاب می‌توان مجموعه‌ی آداب و اخلاق رومیان قدیم را دریافت.  
(۲) کتاب «تهران مخوف» جلد دوم از کتاب «یادگار شب» نخستین رمان اجتماعی درباره‌ی وضع زنان است.  
(۳) کتاب «مجمع دیوانگان» نخستین آرمان‌شهر ادبیات معاصر، نوشته‌ی صنعتی‌زاده‌ی کرمانی است.  
(۴) رساله‌ی دلگشا، اخلاق‌الاشراف و موش و گربه از آثار معروف عبید زاکانی طنزپرداز قرن هفتم است.
- ۷- آثار کدام گزینه به ترتیب از مؤلفان زیر می‌باشد؟ (سال سوم)
- «علی مؤذنی، غلامحسین ساعدی، مجد خوافی، چارلز دیکنز»  
(۱) آن‌جا که حق پیروز است، گاو، لطایف‌الطوایف، کارگران دریا  
(۲) در انتظار شاعر، جام جهان‌نما، حماسه‌ی کویر، دو شهر  
(۳) ارتباط ایرانی، گور و گهواره، روضه‌ی خلد، آرزوهای بزرگ  
(۴) مسئولیت شیعه بودن، ترس و لرز، گنجشک و جبرئیل، تاریخ یک جنایت
- ۸- «تَلَلوی» و «یَلِیام شکسپیر»، ترجمه‌ی ... است و «گفتار در روش به‌کار بردن خرد» اثر ... ترجمه‌ی ... از نمونه‌های خوب و بی‌نقص ترجمه در عصر خود می‌باشد.
- (۱) محمدعلی فروغی، ولتر، ناصرالملک  
(۲) ناصرالملک، ولتر، محمدعلی فروغی  
(۳) ذکاءالملک فروغی، دکارت، ناصرالملک  
(۴) ناصرالملک، دکارت، ذکاءالملک فروغی
- ۹- در بیت «بوسه‌ای گر نرُبوده‌ست ز یاقوت لبش / دهن لاله چرا تا به جگر سوخته است؟!» کدام آرایه‌های ادبی یافت می‌شود؟ (ترکیبی)
- (۱) تشبیه، استعاره، مراعات‌نظیر، حسن‌تعلیل  
(۲) تشبیه، حسن‌تعلیل، تلمیح  
(۳) نغمه‌ی حروف، تشبیه، جناس، اسلوب‌معادله  
(۴) استعاره، تشبیه، اسلوب‌معادله، تلمیح
- ۱۰- در همه‌ی ابیات، به‌استثنای بیت ... «اسلوب معادله» وجود دارد. (سال دوم)
- (۱) گل در این گلشن کجا دارد سر پروای ما / خار هم از سرکشی کی می‌رود در پای ما  
(۲) دل گمان دارد که پوشیده‌ست راز عشق را / شمع را فانوس پندارد که پنهان کرده است  
(۳) دخل بی‌جا ندهد غیر خجالت‌آوری / تیر کج باعث رسوایی تیرانداز است  
(۴) زیور آینه‌ی دل روشنی باشد، نه عکس / خانه‌ی تاریک را شمعی به از صد صورت است

## دانشگاه سبأالات کنکور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۱۱- اگر ابیات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام، استعاره، اسلوب معادله و تناقض» از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟ (ترکیبی)

- (الف) ره عشق از به سر آید، ندارد راه بیرون شد / به ساحل گر رسد کشتی، همان دریا بود جایش  
(ب) نیک بد کردی شکستن عهد بار مهربان / این بتر کردی که بد کردی و نیک انگاشتی  
(ج) آرزو دارم ز لعلش تا به لب جام مدام / وز سرم بیرون نخواهد رفتن این سودای خام  
(د) از شکسته کشتی ما تا گهی یاد آورد / رشته‌های موج، بر انگشت طوفان بسته‌ایم

(۱) الف، ج، د، ب (۲) الف، ج، ب، د (۳) الف، د، الف، ب (۴) ج، د، ب، الف

۱۲- در متن زیر چند «ترکیب وصفی» وجود دارد؟ (سال سوم)

«این شاعر، برجسته‌ترین چهره‌ی ادبی قرن نوزدهم فرانسه است. برخی داستان‌های وی به زبان فارسی ترجمه شده است. تا سال‌های آخر عمر مورد احترام و ستایش عام بود.»

(۱) پنج (۲) هفت (۳) شش (۴) هشت

۱۳- در متن «یک روز که خسرو زنگ قرآن، در شهناز شوری به پا کرده بود، مدیر مدرسه که در ایوان دراز از بر کلاس‌ها رد می‌شد، آواز خسرو را شنید. وارد کلاس شد و به میرزا عباس عتاب کرد که این تلاوت قرآن نیست. آواز خوانی است!» مسند چندمین جمله، به لحاظ ساختاری «مشتق - مرکب» است؟ و چند «واج» است؟ (سال سوم)

(۱) اول - نه (۲) چهارم - پنج (۳) ششم - هفت (۴) هفتم - نه

۱۴- تعداد «تکواژه‌ها»ی گزاره‌ی کدام جمله بیش‌تر است؟ (سال سوم)

(۱) همه، در چشمان نافذ و گیرای انس دقیق شده بودند.

(۲) انس بن حارث، دستی به موهای پرپشت و سفید صورتش کشید.

(۳) او برای کامیاب‌شدن از عشق خویش از قلب سیاهی گذر کرد.

(۴) کلمات آسمانی قرآن با صدای گرم خواننده همه جا طنین می‌افکند.

۱۵- متن «دمدمه‌های اردیبهشت، اصفهان چون شاهزاده‌ی افسون‌شده‌ی افسانه است که طلسمش را شکسته‌اند و آرام‌آرام از خواب بیدار می‌شود. شکوفه‌های به و بادام رؤیاهای پرپر شده‌ی اویند و بید مجنون، معشوقه‌ای است که زلف‌های خود را بر او افشاند است.» چند جمله است؟ اجزای اصلی تشکیل‌دهنده‌ی هر جمله به ترتیب کدام است؟ (سال سوم)

(۱) پنج - سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مفعول، سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مفعول

(۲) پنج - سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مفعول، سه جزئی گذرا به متمم، سه جزئی گذرا به مسند، چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم

(۳) شش - سه جزئی گذرا به متمم، سه جزئی گذرا به مفعول، سه جزئی گذرا به متمم، سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به متمم، چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم

(۴) شش - سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مفعول، سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مسند، سه جزئی گذرا به مفعول

۱۶- در میان واژه‌های مشتق زیر، چند واژه بیش از یک «وند» دارند؟ (سال سوم)

«دانشمند، ناشکری، قالبچه، هم‌عقیده، ستایشگر، هنرستانی، بیکار، نسنجیده، همراهی، خواندنی، خانوادگی»

(۱) چهار (۲) شش (۳) پنج (۴) هفت

۱۷- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟ (سال دوم)

«من آنم که در پای خوکان نریزم / مر این قیمتی دُر لفظ دری را»

(۱) لطف ز لفظ تو زاید چنان که دُر ز صدف / شرف ز ذات تو خیزد چنان که زر ز تراب (خاک)

(۲) شهریارا مفشان گوهر طبع علوی / کاین بهایم نه بهای دُر و گوهر داند

(۳) هر کس شناخت قدر مرا، قیمتم شکست / گوهرشناس بی‌غرضی در جهان کجاست؟

(۴) پیش این جوهریانی که در این بازارند / قیمت رشته فزون‌تر بود از گوهر ما

۱۸- مفاهیم «عشق واقعی، تقابل عشق و عقل، حرمان و ناامیدی، عدم تعلّق و وابستگی» به ترتیب از کدام بیت‌ها استنباط می‌شود؟ (سال دوم)

(الف) از جام عافیت می‌نابی نخورده‌ام / وز شاخ آرزو گل عیشی نچیده‌ام

(ب) پروانه نیست که به یک شعله جان دهم / شمع که جان گدازم و دودی نیآورم

(ج) ای سرو پای‌بسته به آزادی مناز / آزاده من که از همه عالم بریده‌ام

(د) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را

(۱) الف، ج، د، ب (۲) ج، ب، د، الف (۳) د، الف، ج، ب (۴) ب، د، الف، ج

## دانشگاه سبأالات کنکور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۱۹- مفهوم بیت «زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید / گفتا ز که نالیم که از ماست که بر ماست» با همهی ابیات به جز بیت ... متناسب است. (سال سوم)

(۱) بیگانه دزد را به کمین می توان گرفت / نتوان رهید ز آفت دزدی که آشناست

(۲) چو با جانم غم تو آشنا شد / مکن بیگانگی و آشنا باش

(۳) من از بیگانگان هرگز ننالم / که با من هر چه کرد آن آشنا کرد

(۴) سخن رفتشان یک به یک هم زبان / که از ماست بر ما بد آسمان

۲۰- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟ (سال سوم)

(۱) امروز که دستگاه داری و توان / بیخی که بر سعادت آرد بنشان

(۲) پیش از تو از آن دگری بود جهان / بعد از تو از آن دگری باشد هان

(۳) دریاب کنون که نعمت هست به دست / کاین دولت و ملک می رود دست به دست

(۴) دولت آن است که بی خون دل آید به کنار / ورنه با سعی و عمل کار جهان این همه نیست

۲۱- با توجه به ابیات:

«زواره یکی نیزه زد بر برش / به خاک اندر آمد همان که سرش

فرامرز کردش پیاده تباه / ز خون لعل شد خاک آوردگاه»

ضمیمه های «ش» به ترتیب اشاره به چه کسانی است؟

(سال سوم)

(۴) مهرنوش و نوش آذر

(۳) نوش آذر و مهرنوش

(۲) نوش آذر و بهمن

(۱) مهرنوش و بهمن

(پیش دانشگاهی ۱)

۲۲- مفهوم دو بیت

«چشم بداندیش که برکنده باد / عیب نماید هنرش در نظر

ور هنری داری و هفتاد عیب / دوست نبیند مگر آن یک هنر»

با کدام بیت متناسب نیست؟

(۱) ای خوب تر از لیلی بیم است که چون مجنون / عشق تو بگرداند در کوه و بیابانم

(۲) ندانستم که عاشق کور باشد / کجا بختش همیشه شور باشد

(۳) نیست از عاشق کسی دیوانه تر / عقل از سودای او کور است و کر

(۴) ملامت چه کنی ای رقیب در عشقش / بین به دیده ی مجنون جمال لیلی را

(پیش دانشگاهی ۱)

۲۳- بیت «زشت باید دید و انگارید خوب / زهر باید خورد و انگارید قند» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

(۱) هر متاعی را در این بازار نرخی بسته اند / قند اگر بسیار شد، ما نرخ شکر نشکنیم

(۲) زخم خونینم اگر به نشود به باشد / خنک آن زخم که هر لحظه مرا مرهم از اوست

(۳) چشم او صائب مرا از عقل و دین بیگانه کرد / دوستی با می پرستان زهر قاتل بوده است

(۴) تلخ کنی دهان من قند به دیگران دهی / نم ندهی به کشت من آب به این و آن دهی

۲۴- مفهوم «ناز پرورد تنعم نبرد راه به دوست / عاشقی شیوه ی رندان بلاکش باشد» با همهی ابیات، به جز بیت ... متناسب است. (پیش دانشگاهی ۱)

(۱) زاهد ار راه به رندی نبرد معذور است / عشق کاریست که موقوف هدایت باشد

(۲) تو خفته ای و نشد عشق را کرانه پدید / تبارک الله از این ره که نیست پایش

(۳) تحصیل عشق و رندی آسان نمود اول / و آخر بسوخت جانم در کسب این فضایل

(۴) در ره عشق از آن سوی فنا صد خطر است / تا نگوئی که چو عمرم به سر آمد رستم

(پیش دانشگاهی ۱)

۲۵- مفهوم کلی همهی ابیات، به استثنای بیت ... همراه با «هشدار و تحذیر» است.

(۱) ز صاحب غرض تا سخن نشنوی / که گر کار بندی پشیمان شوی

(۲) گر هنرمند از اوباش جفایی بیند / تا دل خویش نیازارد و در هم نشود

(۳) گفت تا داروغه را گویم در مسجد بخواب / گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست

(۴) حقیر تا شماری تو آب چشم فقیر / که قطره قطره ی باران چو با هم آمد جوست

عربی  
سراسری خارج از کشور ۹۰

۲۵ سؤال - ۲۰ دقیقه

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ ( ۳۳-۲۶ )

(سال سوم)

۲۶- «أَفْضَلُ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ الصَّدِيقُ عِنْدَ الشَّدَّةِ هُوَ أَنْ لَا يُتْرَكَ فِي صَعُوبَاتِ الدَّهْرِ وَحْدَهُ!»:

- (۱) برای یک دوست بهترین چیز این است که در تلخی‌های زمانه تنها باقی نگذارده نشود!
- (۲) از بهترین چیزها که دوست را می‌توان با آن بهره‌مند کرد، این است که در تلخی زمانه تنها نماند!
- (۳) بهترین چیزی که برای دوست در گرفتاری سودمند است، فقط همین است که در سختی روزگار تنها نماند!
- (۴) بهترین چیزی که دوست هنگام سختی از آن بهره‌مند می‌شود این است که در سختی‌های روزگار تنها رها نشود!

(سال سوم)

۲۷- «أَحْسَنُ كَلَامِكَ لِيَصَاحِبَكَ النَّاسَ رَاغِبِينَ فِيكَ؛ لِأَنَّ مَنْ تَحَلَّى بِهَذِهِ الْخُصْلَةِ، كَثُرَ مَعَاشِرُهُ!»:

- (۱) به نیکی سخن بگو تا مردم با کمال میل رفیق تو شوند، از آن‌جا که هر کس مزین به این خصلت شود، یارانش زیاد می‌گردند!
- (۲) سخن خود را نیکو کن تا مردم با میل با تو مصاحبت کنند، زیرا هر کس به این خصلت آراسته شود، معاشران او زیاد می‌گردند!
- (۳) نیکو سخن بگو تا مردم به تو متمایل شده رفیق تو گردند، چه هر کس خود را به این صفت بیاراید، بر معاشرین خود می‌افزاید!
- (۴) سخن زیبا به زبان آور تا مردم از تو روی نگردانند، چون هر کس از این خصلت بهره‌مند شود، یارانش را زیاد می‌کند!

(سال دوم)

۲۸- «عِنْدَمَا كُنَّا نَسَافِرُ قَبْلَ شَهْرَيْنِ فِي مَنَاطِقِ بِلَادِنَا الشَّمَالِيَّةِ، تَذَكَّرْنَا جَدَّتَنَا الْحَنُونَ الَّتِي كَانَتْ تَرِافِقُنَا قَبْلَ سِنَوَاتٍ فِي كُلِّ سَفَرٍ!»:

- (۱) آنگاه که دو ماه پیش در قسمت شمالی کشور بودیم، به یاد مادربزرگ مهربانمان افتادیم که سال‌های قبل در هر سفری ما را همراهی می‌کرد!
- (۲) هنگامی که دو ماه قبل در حال سفر در نواحی شمالی کشور بودیم، مادربزرگ مهربانمان به یاد ما آمد که سال‌های قبل در هر سفری ما با هم رفیق بودیم!
- (۳) وقتی دو ماه پیش در مناطق شمالی کشورمان مسافرت می‌کردیم، مادربزرگ مهربانمان را به‌خاطر آوردیم که سال‌ها قبل در هر سفری ما را همراهی می‌کرد!
- (۴) در زمانی پیش از دو ماه، مشغول مسافرت در نواحی شمالی کشور بودیم، به یاد مهربانی‌های مادربزرگمان افتادیم که در تمام سفرهای سال‌های قبل چگونه ما را مهربان کرده بود!

(سال سوم)

۲۹- «حِينَمَا تَفْشَلُ فِي أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ حَيَاتِكَ، عَلَيْكَ أَنْ لَا تَتَفَكَّرَ فِي نَفْسِكَ أُنْكَ مَسْكِينٌ؛ إِنْ بَحِثْتَ عَنِ الْمَاءِ وَاجِهْتَ الْأَرْضَ الْهَامِدَةَ!»:

- (۱) زمانی که در کارهای مهم زندگی شکست می‌خوری، نباید با خود چنین بیندیشی که من بیچاره‌ای هستم که هرگاه جست‌وجوی آب کنم، به خشکی می‌رسم!
- (۲) وقتی در زندگی به اموری برمی‌خوری که نتیجه‌ی آن شکست تو است، گمان مکن که تو درمانده و در پی آب هستی، ولی به زمین بی‌آب و علف دست یافته‌ای!
- (۳) چون در کارهای زندگی‌ات دچار مشکل می‌شوی، با خود میندیش که چون بیچاره‌ای هستی که هرگاه آب طلب کند، به زمین خشک و بی‌آب و علف می‌رسد!
- (۴) هنگامی که در امری از امور زندگی‌ات شکست می‌خوری، نباید با خود فکر کنی که درمانده‌ای هستی؛ اگر در جست‌وجوی آب باشی، با زمین بی‌آب و علف مواجه می‌شوی!

## دانشگاه سبالات کشور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۳۰- عَيْن الصَّحِيح:

(سال دوم)

(۱) ذلک المسکین الّذی کان قد وقف وسط الشارع، ما کان یلتفت إلى مرور السیّارات أبداً: آن بیچاره که وسط خیابان ایستاده بود، اصلاً به عبور ماشین‌ها توجه نمی‌کرد،

(۲) لم یکن له مهمّاً أين وقف، و فی کلّ لحظة یمكن أن یتصادم بسیارة: برایش مهم نیست که کجا بایستد و در هر لحظه ممکن است با ماشین تصادف کند،

(۳) لأنّه کان یبحث عن محفظة نقوده الّتی کان قد فقدها: زیرا او تمام هدفش این بود که در جست‌وجوی کیف پولش باشد که آن را گم کرده بود،

(۴) و إنّما کان یفکر فی أن یحصل بأی طریق ممکن علی ما جعله فی تلك المحفظة! و فقط در فکر این بود که به طریقی بر آن‌چه در آن کیف بود دسترسی بیابد!

(سال دوم)

۳۱- «لن یقترب أحدٌ من الأعداء من رسول الله و الرمیضاء لها عرقٌ ینبض!». عَيْن المناسِب فی المفهوم:

(۱) به نرمی چو حاصل نگردد مراد / درشتی ز نرمی در آن حال به!

(۲) هَمّت بلند دار که مردان روزگار / از هَمّت بلند به جایی رسیده‌اند!

(۳) یار آن بود که مال و تن و جان فدا کند / تا در سبیل دوست به پایان برد وفا!

(۴) زیر شمشیر غمش رقص کنان باید رفت / کانکه شد کشته‌ی او، نیک سرانجام افتاد!

(سال دوم)

۳۲- «تمام آن‌چه تا به حال از زندگی فهمیده‌ام این است که هیچ چیز نمی‌دانم!».

(۱) کلّ ما قد فهمته من الحیاة حتّى الآن، هو أنّی لا أدری شیئاً!

(۲) ما فهمته کلّه من العیش إلى الآن، هو هذا أنّی لا أعلم شیئاً!

(۳) جمیع ما أنا علمت من حیاتی إلى هذه اللحظة فقط أنّی لستُ أدری أمراً!

(۴) کلّما أخذت أفهمه من عیشی حتّى عمری هذا، أدری أنّی لا علم لی أبداً!

(سال دوم)

۳۳- عَيْن الخَطَأ:

(۱) هرگز غذا را بدون داشتن اشتها مخور: لا تأکل طعاماً دون وجود إشتهاء،

(۲) و اگر احساس کردی به غذا اشتها داری، خود را گرسنه نگه ندار: و إن شعرت بأنک تشتهی إلى الطعام، لا تُبقِ نفسک جائعاً،

(۳) و قبل از سیر شدن و پر شدن معده دست از خوردن بردار: و اعتزل الأكل قبل أن تشبع و تملأ المعدة،

(۴) حتّی اگر اشتهایی باقی بماند، بعد از ساعتی از بین خواهد رفت! حتّی لو بقی إشتهاء فإنّه سیزول بعد ساعة!

■ ■ ■ إقرأ النصّ التالی بدقّة ثمّ أجِب عن الأسئلة بما یناسب النصّ (۴۲-۳۴):

«هناك أعداد كبيرة من الحيوانات تعيش في القطب الشمالي الذي هو أبعد مكان في العالم بعد القطب الجنوبي: القطب الشمالي يتشكّل من مياه واسعة الأطراف، حولها منطقة يابسة. و بما أنّ في مائه ملح فهذا الملح يساعد على ذوب بعض الجليد (الماء المنجمد عند البرودة). لكنّ القطب الجنوبي منطقة يابسة جافّة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية، فلذلك معظم الأطعمة من لحوم حيوانية. و أمّا في القسم الشمالي فلا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف عنه! فهذا الضوء عامل مساعد لنموّ النباتات- و إن كانت قليلة- إضافة إلى كمّية الأكسجين التي تزدد في الماء البارد!»

(سال دوم و سوم)

۳۴- أهمّ فرق بين القطبين الشمالي و الجنوبي هو:

(۱) ذوب الجليد في القطب الشمالي و عدم ذوبه في الجنوبي!

(۲) كثرة برودة الهواء في القطب الشمالي بخلاف الجنوبي!

(۳) القطب الجنوبي أرض جافّة، بخلاف أخته!

(۴) انخفاض درجة الحرارة في الجنوب!

## دانش سؤالات کنکور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۳۵- ما هو سبب كثرة البرودة في الجنوب؟ (سال دوم و سوم)

- (۱) وجود الجليد! (۲) غياب الشمس (۳) طول فصل الشتاء! (۴) كونه يابساً!

۳۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ: (سال دوم و سوم)

- (۱) لا يذوب الجليد كله طول السنة!  
(۲) في القطب الشمالي لا نجد أرضاً جافة!  
(۳) يقدر بعض الحيوانات أن يعيش في المناطق الباردة، بخلاف النباتات!  
(۴) من عوامل نمو النباتات في القطب الشمالي فقدان الضوء و الأكسجين!

۳۷- على حسب النص: (سال دوم و سوم)

- (۱) أبرد منطقة في العالم هو القطب الشمالي.  
(۲) المحاصيل الزراعية في الشمال أكثر من اللحوم الحيوانية.  
(۳) الملح الموجود في الماء يسبب تغيير درجة الهواء.  
(۴) المياه تغطي القطب الجنوبي إلا المناطق اليابسة منه.

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ في التشكيل (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «لكن القطب الجنوبي منطقة يابسة جافة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية!»: (سال دوم و سوم)

- (۱) الْقُطْبُ - الْجَنُوبِيَّ - مِثْلُهَا - يَابِسَةً  
(۲) الْجَنُوبِيَّ - جَائِفَةً - قَلِيلَةً - دَرَجَةً  
(۳) يَابِسَةً - دَرَجَةً - مَحَاصِيلُ - زَرَعِيَّةً  
(۴) دَرَجَةً - الْحَرَارَةِ - مَحَاصِيلُ - زَرَعِيَّةً

۳۹- «لا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف!»: (سال دوم و سوم)

- (۱) الْأُفُقُ - فَصْلُ - تَغِيْبُ - الصَّيْفِ  
(۲) خِلَالُ - الشَّتَاءِ - تُغِيْبُ - أَشْهُرُ  
(۳) تَرْتَفِعُ - الشَّمْسُ - فَوْقَ - الْأُفُقِ  
(۴) الشَّمْسُ - فَوْقَ - الْأُفُقِ - الشَّتَاءِ

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ في الاعراب و التحليل الصرفي (۴۰-۴۲):

۴۰- «يتشكّل»: (سال دوم و سوم)

- (۱) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - معرب / فعل و فاعله ضميرٌ مستتر و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً  
(۲) للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - صحيح - لازم / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية  
(۳) مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و فاعله «مياه»  
(۴) فعل مضارع - صحيح و مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / خبر و مرفوع محلاً و الجملة فعلية

۴۱- «تغيب»: (سال دوم و سوم)

- (۱) مضارع - للغائبة - معتل و أجوف - متعدّد - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «أنت» المستتر  
(۲) مجرد ثلاثي - معتل و ناقص - متعدّد - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر  
(۳) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب تفعيل - متعدّد / الجملة فعلية و حالية و منصوبة محلاً  
(۴) للغائبة - مجرد ثلاثي - معتل و أجوف - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية

## دانشگاه سبأالات کنکور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۴۲- «أبرد»:

(سال دوم و سوم)

- (۱) اسم تفضیل - نكرة - معرب - منصرف / خبر مفرد للمبتدأ «هو» و الجملة اسمیة
- (۲) اسم - مفرد مذكر - مشتق و اسم تفضیل (مصدره: برودة) - معرب / خبر مفرد و مرفوع
- (۳) مشتق و اسم تفضیل - نكرة - معرب - ممنوع من الصرف / مبتدأ مؤخر و مرفوع و الجملة اسمیة
- (۴) مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة - معرف بالإضافة - معرب - ممنوع من الصرف / خبر و مرفوع

۴۳- عین الخطأ:

(سال دوم)

- (۱) إحدى طرق وصولكم إلى الجنة،
- (۲) والداكم و الخدمة الصادقة إليها،
- (۳) فروحوا إليهما و قبلوا يديهما،
- (۴) و بينوا لهما شدة محبتكم و حاجتكم إليهما!

۴۴- عین المجرور بالواو:

(سال سوم)

- (۱) و الله إنني لن أنسى المساكين و المحتاجين أبداً!
- (۲) أشرقت الشمس في وسط السماء و هي تحرق كل شيء!
- (۳) طلبت أمراً شاقاً من صديقي و هو قبله بفرح!
- (۴) و الله كرمنا بالتوفيق في العبادة و خلوص الطاعة!

۴۵- عین المبنى للمجهول:

(سال دوم)

- (۱) تُقام كل سنة حفلة في الجامعة!
- (۲) يُرسل الله الأنبياء رحمةً منه للعالمين!
- (۳) تُحب أمي أن أكون عندها دائماً!
- (۴) يُرى العدو نفسه قوياً و قادراً على كل عمل!

۴۶- عین المفعول فيه:

(سال سوم)

- (۱) كان الليل على وشك الإنتهاء و أنا لم أنتهِ من واجباتي الدراسية!
- (۲) عزم أن أسافر إلى بيت جدتي لأزورها، بعد أن أذيت امتحاني في يوم الخميس!
- (۳) كنت أمر بمكتبة قد اشتريت منها كتاباً في السنة الماضية فدخلت فيها لأسأل عن كتاب آخر!
- (۴) قد وصل اليوم الموعد و الطلبة مستعدون للسباق، فهم أعدوا أنفسهم للحصول على الجائزة!

۴۷- عین الجملة الوصفية:

(سال دوم)

- (۱) كنت أبحث عن كتاب يناسب ثمنه قدره،
- (۲) و فتشت عنه في مكتبات عديدة لكن ما حصلت عليه،
- (۳) فراجعت الكتب التي كانت بين يدي في البيت،
- (۴) و رأيت أن أؤمن الكتب هو الذي يُقرأ و يُعمل به!

۴۸- عین الصحيح:

(سال سوم)

- (۱) كان ساكنو ذلك البيت سبعة أفراد،
- (۲) تواصل البنات الثانية دروسهما في الجامعة،
- (۳) و يعمل الإبن الثالث في مختبر يختبر المحاصيل المختلفة،
- (۴) و الأم تُولف كتباً في رابعة مجالات، منها: الهندسة!

۴۹- عین المستثنى ليس مفرغاً:

(سال سوم)

- (۱) لم يبق في الخندق إلا من كان مجروحاً شديداً!
- (۲) هل يرفع درجة أبناء البشر في العالم إلا العمل الصالح!
- (۳) ما حفظ كل ما قاله المعلم من الدرس إلا صديقي!
- (۴) ليس عندي في هذه اللحظة ما يكون لي مفيداً إلا السكينة!

۵۰- عین المنادى مضافاً:

(سال سوم)

- (۱) اللهم! كل مصاعب الدنيا هيبة لي مادمت معي!
- (۲) يا غنياً يُنفق أمواله على الفقراء؛ لا تمنّ عليهم إنفاقك!
- (۳) يا ذا الحاجة؛ ويل لك! هل تطلب حاجتك من غير الله!
- (۴) أيتها السماء؛ أمطري على الأرض حتى تصبح مخررة!

## دن و زندگی

### سراسری خارج از کشور ۹۰

۲۵ سؤال - ۱۷ دقیقه

۵۱- از دقت در دو آیهی شریفه‌ی «و تَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَمْدَةً وَ هِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ...» و «... رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا...» به ترتیب به موضوع ... و ... پی می‌بریم.

(سال دوم)

(۲) استواری نظام آفرینش- حکیمانه بودن و هدفداری خلقت

(۱) استواری نظام آفرینش- نبودن خلل و شکاف در عالم وجود

(۴) حکیمانه بودن و هدفداری خلقت- نبودن خلل و شکاف در عالم وجود

(۳) حکیمانه بودن و هدفداری خلقت- استواری نظام آفرینش

۵۲- حفظ «اختیاری» منزلت انسان از دقت در کدام قسمت از آیهی شریفه‌ی «و لقد کَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا» مفهوم می‌گردد؟

(سال دوم)

(۲) «حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ»

(۱) «لقد کَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ»

(۴) «فَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا»

(۳) «رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ»

۵۳- از دقت در آیهی شریفه‌ی «أَتَمَّا سُلْطَانَهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَ الَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ» به ... پی می‌بریم.

(سال دوم)

(۲) این که تولی که یکی از فروع دین است، با شرک‌ورزی موافقت ندارد،

(۱) حصر راه سلطه‌ی شیطان بر هوادارانش و بر مشرکان

(۴) این که قبول ولایت الله، ایجاب می‌کند که با عوامل شرک‌آفرین در ستیز باشیم،

(۳) این که قبول ولایت شیطان به از دست دادن ولایت خدا می‌انجامد،

۵۴- با توجه به آیهی شریفه‌ی «قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا...» زیان‌کارترین مردم کسانی‌اند که ... و آیهی شریفه‌ی ... فرجام غفلت از مرگ و زندگی برتر را ترسیم می‌کند.

(سال دوم)

(۱) «الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا...» - «و الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَ لَعِبًا وَ غَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا...»

(۲) «و الَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ...» - «و الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَ لَعِبًا وَ غَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا...»

(۳) «الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا...» - «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنْ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ»

(۴) «و الَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ...» - «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنْ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ»

۵۵- از آیات شریفه‌ی «أَنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ وَ كَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْحَنَثِ الْعَظِيمِ وَ كَانُوا يَقُولُونَ إِذَا مِتْنَا وَ كُنَّا تُرَابًا...» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

(سال دوم)

(۱) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناه‌کاری، سبب انکار معاد می‌شود.

(۲) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناه‌کاری، سبب انکار توحید می‌شود.

(۳) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه سبب انکار توحید می‌شود.

(۴) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه سبب انکار معاد می‌شود.

۵۶- دریافت تمام و کمال پاداش که از دقت در آیهی شریفه‌ی ... مفهوم می‌گردد، بدان جهت محقق است که: ...

(سال دوم)

(۱) «و وُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ» - «و هو اعلم بما يفعلون»

(۳) «و وُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ» - «علمت نفساً ما أحضرت»

(۴) «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ» - «علمت نفساً ما أحضرت»

۵۷- رسول خدا (ص) فرمود: «اگر از خدا چیزی می‌خواهید، ... را طلب کنید که ... بهشت است.» صحبت مستمر بهشتیان با خدای خود، ... است.

(سال دوم)

(۱) رضوان - بالاترین درجه‌ی - «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ»

(۲) فردوس - بالاترین درجه‌ی - «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ»

(۳) فردوس - برترین مقام بهشت - «سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ»

(۴) رضوان - برترین مقام بهشت - «سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ»

۵۸- مفهوم «تبری» از بت‌پرستان و معبودان‌شان، از دقت در کدام آیه، دریافت می‌شود؟ تنها راه برطرف شدن خشم و دشمنی‌های ریشه‌دار برای الگوگیرندگان از حضرت ابراهیم (ع)، ... است.

(سال دوم)

(۱) «... أَنَا بَرَاءٌ مِنْكُمْ وَ مِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ...» - اعتصام به حبل‌الله

(۲) «... أَنَا بَرَاءٌ مِنْكُمْ وَ مِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ...» - ایمان به خدای واحد

(۳) «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ...» - اعتصام به حبل‌الله

(۴) «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ...» - ایمان به خدای واحد

## دانشگاه سبأالات کنکور سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

۵۹- موارد لعن پیامبران قرار گرفتن قوم بنی اسرائیل به بیان امام صادق (ع)، معلول ... و ... بوده است. (سال دوم)

۱) انس ویزید با گناه کاران- همگانی بودن گناه در بین آنان

۲) انس ویزید با گناه کاران- صحه گذاشتن بر زشت کاری های آنان

۳) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان- صحه گذاشتن بر زشت کاری های آنان

۴) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان- همگانی بودن گناه در بین آنان

۶۰- با دقت در آیهی شریفه «أَنَا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ وَ مَنِ ضَلَّ فَاِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ...» کدام مفهوم مستفاد

نمی گردد؟ (سال سوم)

۱) هر کس با استفاده از عقل و اختیار خود، پیرو کتاب الهی باشد، از گمراهی نجات پیدا می کند.

۲) چون خداوند، ابزار تفکر و تعقل به انسان داده، هدایت وی را با فرستادن کتاب انجام داده است.

۳) انسان مختار مسئول هدایت یا ضلالت خود است و خداوند با ارسال پیامبر (ص) او را وکیل هدایت مردم قرار داد.

۴) چون هر کس مسئول هدایت یا ضلالت خود است، خداوند به پیامبر (ص) می فرماید که رسالت تو در حد تبلیغ است.

۶۱- از تدبیر در آیهی شریفه «و ما ارسلنا من رسول الاّ بلسان قومه لیبین لهم ...» کدام مفهوم مستفاد می گردد؟ (سال سوم)

۱) همه ی پیامبران رساننده ی پیام خدای واحد بوده اند.

۲) رشد عقلی دادن به انسان های هر زمان، زمینه ساز هدایت آنان است.

۳) میزان درک و فهم انسان های هر زمان، تأثیر گذار در سطح تعلیمات انبیا می باشد.

۴) مأموریت های نهاده شده بر دوش انبیا در هر زمان، رشد عقلی دادن به انسان می باشد.

۶۲- بهره مندی انسان از هدایت معنوی که ... ولایت معنوی است، به درجه ی ... و ... بستگی دارد. (سال سوم)

۱) نتیجه ی- معرفت- تقوا- اخلاص

۳) علت - ایمان- اخلاص- عمل

۴) نتیجه ی- ایمان- اخلاص- عمل

۲) علت- معرفت- تقوا- اخلاص

۶۳- پیامبر گرامی اسلام (ص)، هدایت همیشگی امت اسلامی را در گرو ... به تقلین اعلام فرمود که هم چون ... لازم و ملزوم یکدیگرند و قرآن

همیشگی، ایجاب می کند ... همیشگی را. (سال سوم)

۱) تمسک همیشگی- پیامبر (ص) و عصمت- تمسک

۲) مودت خالصانه- قرآن و پیامبر (ص)- عصمت

۳) مودت خالصانه- پیامبر (ص) و عصمت- تمسک

۴) تمسک همیشگی- قرآن و پیامبر (ص)- عصمت

۶۴- «فراهم شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث» و «بروز مسائل جدید در زمینه های مختلف» و «تفسیر و تبیین آیات قرآن کریم و معارف

اسلامی» به ترتیب، بازتاب کدام یک از مسائل و مشکلات امت اسلامی، پس از رحلت پیامبر گرامی اسلام (ص) بود؟ (سال سوم)

۱) تحریف در اندیشه های اسلامی- پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام- ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)

۲) تحریف در اندیشه های اسلامی- ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)- پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

۳) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)- پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام- تحریف در اندیشه های اسلامی

۴) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)- تحریف در اندیشه های اسلامی- پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

۶۵- بخش اصلی رهبری امام زمان (عج) مربوط به قلمرو ... است و حضرت حجت (عج) در نامه ای به شیخ مفید می فرماید: ... و علت اصلی

غیبت ایشان، ... هستند. (سال سوم)

۱) ولایت معنوی- «ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی ماند.»- خود مردم

۲) مرجعیت علمی- «ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی ماند.»- ستمگران

۳) مرجعیت علمی- «بهره بردن از من در عصر غیبت، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد.»- خود مردم

۴) ولایت معنوی- «بهره بردن از من در عصر غیبت، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد.»- ستمگران

۶۶- کدام عبارت از جامعه ی اسلامی می خواهد که گروهی وقت و همت خود را صرف شناخت دقیق دین کنند؟ (سال سوم)

۱) «هو الذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظهره علی الدین کله ...»

۲) «و اما الحوادث الواقعة فارجعوا فیها الی رواة حدیثنا فانهم حجّتی علیکم ...»

۳) «فاما من کان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدینه مخالفاً لهواه ...»

۴) «و ما کان المؤمنون لینفروا کافةً فلولاً نفر من کل فرقة منهم طائفة ...»

## دانشگاه سبأ کنگر سراسری داخل و خارج کشور از سایت ریاضی سرا

- ۶۷- بزرگ‌ترین حقی که خدا واجب کرده است، حقوق متقابل ... است که آن را سبب ... قرار داده است. (سال سوم)
- (۱) مردم و رهبر- دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان (۲) والدین و فرزندان- دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان (۳) والدین و فرزندان- مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان (۴) مردم و رهبر- مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان
- ۶۸- نفقه‌ی زن بر مرد ... واجب است و اعتماد به نفس فوق العاده و مضاعف شدن توجه به زندگی از سوی زن، درگرو ... همسر است. (سال سوم)
- (۱) در هر صورت- ابراز محبت درونی (۲) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او- ابراز محبت درونی (۳) در هر صورت- تعاون و همکاری خالصانه (۴) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او- تعاون و همکاری خالصانه
- ۶۹- «نیاز ذاتی پدیده‌ها در موجود شدن و بقا» و «آسان بودن خلقت و تجدید آن بر خداوند»، به‌ترتیب از دقت در آیات ... و ... مفهوم می‌گردد. (پیش‌دانشگاهی)

- (۱) «ان یُشأ یذهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز»- «الله نور السَّمَاوَات و الْأَرْض مثل نوره کمشکاة فیها مصباح ...»
- (۲) «ان یُشأ یذهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز»- «یا ایها النَّاس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید»
- (۳) «یا ایها النَّاس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید»- «الله نور السَّمَاوَات و الْأَرْض مثل نوره کمشکاة فیها مصباح ...»
- (۴) «یا ایها النَّاس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید»- «ان یُشأ یذهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز»
- ۷۰- حاکمیت نظام سلطه، آن‌گاه بی‌رادم و مانع بر منته‌ی ظهور خودنمایی می‌کند که انسان به شرک ... گرفتار آید و پیام آیه‌ی شریفه‌ی ... به فراموشی سپرده شود. (پیش‌دانشگاهی)

- (۱) نظری در بعد فردی- «ان الله ربی و ربکم فاعبدوه ...» (۲) عملی در بعد اجتماعی- «ان الله ربی و ربکم فاعبدوه ...»
- (۳) عملی در بعد اجتماعی- «یا ایها النَّاس انتم الفقراء الی الله ...» (۴) نظری در بعد فردی- «یا ایها النَّاس انتم الفقراء الی الله ...»
- ۷۱- مؤثرترین راه تقویت عبودیت و اخلاص، ... است که خطاب ... را به دنبال دارد. (پیش‌دانشگاهی)
- (۱) یاد معاد و روز حساب- «الم اعهد الیکم یا بنی‌ادم ان لاتعبدوا الشَّیطان ...»
- (۲) اهتمام به عمل صالح- «الم اعهد الیکم یا بنی‌ادم ان لاتعبدوا الشَّیطان ...»
- (۳) اهتمام به عمل صالح- «یا ایها النَّفس المطمئنة ارجعی الی ربک راضیة مرضیة ...»
- (۴) یاد معاد و روز حساب- «یا ایها النَّفس المطمئنة ارجعی الی ربک راضیة مرضیة ...»

- ۷۲- عدم نگرهبانی خداوند بر انسان، آن‌گاه به وقوع می‌پیوندد که ... و آیه‌ی شریفه‌ی ... حاکمی از این حقیقت است. (پیش‌دانشگاهی)
- (۱) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد- «و ما توفیقی الا بالله علیه توکلّت و الیه اُنیب»
- (۲) توفیق الهی نصیب انسان نگردد- «و ما توفیقی الا بالله علیه توکلّت و الیه اُنیب»
- (۳) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد- «قد جاءکم بصائر من ربکم فمن أبصر فلنفسه و من عمی فَعَلِیْهَا ...»
- (۴) توفیق الهی نصیب انسان نگردد- «قد جاءکم بصائر من ربکم فمن أبصر فلنفسه و من عمی فَعَلِیْهَا ...»
- ۷۳- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی «الله الَّذی سَخَّرَ لکم البحر لتجرى الفلک فیهِ بامرهِ و لتبتغوا من فضلهِ و لعلکم تشکرون» مفهوم می‌گردد که ... است و ویژگی اختیار انسان، ... الهی است. (پیش‌دانشگاهی)

- (۱) اراده‌ی انسان، در طول اراده‌ی خداوند- مقتضی به قضای (۲) اراده‌ی انسان، در طول اراده‌ی خداوند- مقدّر به تقدیر
- (۳) اراده‌ی خداوند، متعلق به تکوین و تشریع- مقتضی به تقدیر (۴) اراده‌ی خداوند، متعلق به تکوین و تشریع- مقتضی به قضای
- ۷۴- رسول خدا (ص) با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم دربارهِی ... پدید آورد و این سخن الهی را ابلاغ کرد. (پیش‌دانشگاهی)
- (۱) یک‌سانی منزلت زن و مرد- «یا ایها النَّاس انا خلقناکم من ذکر و انثی و جعلناکم شعوبا ...»
- (۲) تساوی حقوق زن و مرد- «یا ایها النَّاس انا خلقناکم من ذکر و انثی و جعلناکم شعوبا ...»
- (۳) یک‌سانی منزلت زن و مرد- «من عمل صالحاً من ذکر او انثی و هو مؤمن فلنحییَنه حیاة طَیِّبَة ...»
- (۴) تساوی حقوق زن و مرد- «من عمل صالحاً من ذکر او انثی و هو مؤمن فلنحییَنه حیاة طَیِّبَة ...»

- ۷۵- از ویژگی‌های مهم هنر اسلامی، ... بود و به برکت هنر ...، کل محیط ظاهری زندگی اسلامی، تجلی‌گاه ... شد. (پیش‌دانشگاهی)
- (۱) همراهی و هم‌سویی با عناصر طبیعت- خوشنویسی- کلام خداوند
- (۲) حضور آن در متن زندگی مسلمانان- خوشنویسی- کلام خداوند
- (۳) حضور آن در متن زندگی مسلمانان- معماری- پیام‌های متعالی
- (۴) همراهی و هم‌سویی با عناصر طبیعت- معماری- پیام‌های متعالی

۲۵ سؤال - ۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی  
سراسری خارج از کشور ۹۰

**Part A: Grammar & Vocabulary**

**Directions:** Questions 76-85 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- He says that the books ... by this writer are very interesting. (پیش‌دانشگاهی ۱)  
 1) writes 2) wrote 3) written 4) are written
- 77- Some people like cream and sugar in their coffee, ... others like it black. (پیش‌دانشگاهی ۲)  
 1) when 2) whereas 3) whether 4) because
- 78- It is ... cold day today that we can't go on a picnic. (پیش‌دانشگاهی ۱)  
 1) so 2) too 3) a very 4) such a
- 79- A: "Where's Phillip?" (پیش‌دانشگاهی ۲)  
 B: "I really don't know. He ... to the park."  
 1) might go 2) should go 3) might have gone 4) should have gone
- 80- We have complete ... in his ability to handle the situation. (پیش‌دانشگاهی ۱)  
 1) confidence 2) apprentice 3) difference 4) audience
- 81- Can you turn the TV ...? You may wake the children ... . (سال سوم)  
 1) down - up 2) out - on 3) on - up 4) up - on
- 82- A lot of people are ... to go to the dentists. I don't know why. (سال سوم)  
 1) confused 2) frightened 3) surprised 4) suffered
- 83- She was forced to have ... with the secret police. (پیش‌دانشگاهی ۲)  
 1) explorations 2) predictions 3) destinations 4) connections
- 84- How can she ... on such a small salary? (پیش‌دانشگاهی ۱)  
 1) survive 2) estimate 3) hire 4) devote
- 85- At the moment, the only reports that are ... exact are from the IRIB. (پیش‌دانشگاهی ۱)  
 1) efficiently 2) successfully 3) reasonably 4) immediately

**Part B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 86-90 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The word "ambulant" means "walking" and comes from the Latin ambulare meaning to walk. The first ambulances were indeed "walking" hospitals, which followed armies around in order to give ... (86) ... aid to those wounded in battle. The French ... (87) ... ambulance wagons towards the end of the 18th century. During the Crimean War, wagons ... (88) ... by men or horses took the wounded to hospital ... (89) ... there was no ... (90) ... organized ambulance teams. Other countries also adopted this method for dealing with injuries in war.

- 86- 1) previous 2) anxious 3) flexible 4) speedy
- 87- 1) forwarded 2) located 3) introduced 4) researched
- 88- 1) enhanced 2) drawn 3) launched 4) stuck
- 89- 1) because 2) although 3) so that 4) whether
- 90- 1) interchangeably 2) silently 3) fortunately 4) properly

**Part C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

**Passage 1:**

An amazing symbolic communication system exists among honey bees. In studies of bees begun in the early 1900s, the Austrian scientist Karl von Frisch determined many of the details of their means of communication. In a classic paper published in 1923, von Frisch described how after a field bee discovers a new source of food, such as a field in bloom, she fills her honey sac with nectar (the sweet liquid that bees collect from flowers), returns to the nest or hive, and performs a vigorous but highly standardized dance. If the new source of food is within about 90 m (about 259 ft) of the nest or hive, the bee performs a circular dance, first moving about 2 cm (about .75 in) or more, and then circling in the opposite direction. Many of the bees in the nest or hive closely follow the dancer, copying her movements. During all this, the other workers try to determine the smell of the flowers from which the dancer collected the nectar. Having learned that food is not far from the nest or hive, and what it smells like, the other bees leave the nest or hive and fly in widening circles until they find the source.

- 91- What does the passage mainly discuss?  
 1) How honey bees collect their food. 2) Who first discovered the language of bees.  
 3) Why flowers are important in honey bees' life. 4) How bees let other bees know where food is.
- 92- The first thing a honey bee does when she discovers a new source of food is ... .  
 1) returning to the nest 2) filling her sac with nectar  
 3) performing a kind of dance 4) guiding the other bees to that food source
- 93- What a honey bee gets from a flower to fill her sac is ... .  
 1) nectar 2) bloom 3) field 4) honey
- 94- It can be understood from the passage that half a centimeter is about ... .  
 1) .19 in 2) .35 in 3) .75 in 4) .92 in
- 95- The word "which" in line 9 refers to ... .  
 1) workers 2) smells 3) flowers 4) movements
- 96- The passage generally ... .  
 1) mentions the reasons behind an event  
 2) describes some stages in a process  
 3) attempts to correct our mistake about communication among bees  
 4) describes a scientist's work which caused man to make many more discoveries about animals' movements

**Passage 2:**

Amounts of sleep vary greatly with age and even between individuals. Newborns sleep the most – a newborn baby sleeps between 17 and 18 hours a day, spending nearly half of that time in REM sleep (periods of eye movement during sleep). Both REM and NREM (nonrapid eye movement) sleep decrease with age, and by age five, children sleep between 10 and 12 hours a day, spending about 20 percent of that time in REM sleep.

The average young adult seems to need about 8 hours of sleep per night to function well enough during waking hours. Some people, however, sleep just 6 or 7 hours a night, while others need more than 9 hours to feel rested. Old people spend less time in deep NREM sleep, and their sleep is more easily interrupted.

REM sleep amounts also vary across different animals, depending on the size of the animal and its level of development at birth. The size of an animal seems to affect the type of sleep it experiences - small animals generally spend more time in REM sleep. Animals, such as opossums and humans, that are born in a condition in which they are unable to look after themselves or to do anything to help themselves, generally have more REM sleep as newborns than animals that can hunt, eat, keep warm, and defend themselves soon after birth, for instance horses. Even as animals age into adulthood, those born relatively immature continue to spend more time in REM sleep than animals that are mature at birth.

- 97- How much time does a newly born baby spend in REM sleep?  
 1) Half a day 2) About 6 hours 3) About 8.5 hours 4) Between 17 and 18 hours
- 98- According to the passage, the number of sleeping hours college students probably require ... .  
 1) is exactly 8 hours 2) is 8 hours or more  
 3) varies between 6 to 9 hours 4) depends on the tasks they perform
- 99- The passage states that those who are likely to wake up more often during their sleep are ... .  
 1) children aged 5 2) adults 3) newborns 4) old people
- 100- What does paragraph 3 mainly discuss?  
 1) Factors influencing REM sleep in animals  
 2) Comparison of sleep in humans and animals  
 3) Effect of an animal's size on its sleep patterns  
 4) Relationship between animals' and humans' level of development at birth and the amount of REM sleep